

『4단계 BK21사업』 미래인재양성사업(인문사회분야)

교육연구단 자체평가보고서

접수번호	-							
사업 분야	인문학	신청분야	동양언어와문학	단위	지역	구분	교육연구단	
학술연구분야 분류코드	구분	관련분야		관련분야		관련분야		
		중분류	소분류	중분류	소분류	중분류	소분류	
	분류명	중국어와문학	중문학	문학	번역문학	철학	동양철학	
	비중(%)	40		40		20		
교육연구 단명	국문) 한중 상관문화 연구를 통한 지용합일(知用合一) 실천 미래인재양성 교육연구단 영문) Research platform for fostering future talents in the area of china-korea's correlated literature studies of "Jiyonghapil"(Unity of Knowledge&Use)							
교육연구 단장	소 속		전북대학교		인문대학		중어중문학과	
	직 위		교수					
	성명	국문	최남규		전화	063-270-3220		
		영문	Choi Nam Gyu		팩스	063-270-3223		
연차별 총 사업비 (백만원)	구분	1차년도 (2019-212)	2차년도 (213-222)	3차년도 (223-232)				
		국고지원금	114.35	228.70	228.70			
총 사업기간	2020.9.1.-2027.8.31.(84개월)							
자체평가 대상기간	2021.9.1.-2022.8.31.(12개월)							
<p>본인은 관련 규정에 따라, 『4단계 BK21사업』 관련 법령, 귀 재단과의 협약에 따라 다음과 같이 자체평가보고서 및 자체평가결과보고서를 제출합니다.</p> <p style="text-align: right;">2022년 9월 28일</p>								
작성자	교육연구단장				최 남 규 (인)			
확인자	전북대학교 산학협력단장				조 기 환 (인)			

〈자체평가 보고서 요약문〉

중심어	한중 상관문헌	교육·연구 선순환	지용합일(知用合一)
	학술교류	지식의 사회 환원	국제교육·연구 허브(HUB)
교육연구단의 비전과 목표 달성정도	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 교육분야 대비 실적 <ul style="list-style-type: none"> • 인문학 연구의 사회 환원 일환으로 해외 석학과의 교류를 통해 인적 네트워크를 형성하고 있음 ▶ 연구분야 대비 실적 <ul style="list-style-type: none"> • ‘논문연구’ 교과목을 비롯하여 한중 상관문헌 연구를 위한 대학원 강의를 개설을 통해 참여교수와 참여대학원생의 연구역량을 강화하였음 • 교육연구단의 정량적 목표달성을 위해 참여교수와 참여대학원생의 지속적인 연구실적 발표하고 있으며 매해 그 수치가 증가하고 있음 ▶ 국제화분야 대비 실적 <ul style="list-style-type: none"> • 벤치마킹 대학을 포함하여 해외 대학과 공동 및 협력연구를 진행하였으며 국제 학술대회 개최등을 통해 우수 연구자와 교류를 진행하였음 		
교육역량 영역 성과	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 참여인력간의 연구실적 향상을 위한 제도 시행 <ul style="list-style-type: none"> • 본 교육연구단 단장과 신진연구인력이 ‘논문-콜로키움’을 시행하여 참여대학원생의 연구역량 강화를 시도하였음 ▶ 대학원 전공분야 교재개발 <ul style="list-style-type: none"> • 《논어, 새김을 만나다》, 《중국어 어법 사 토론》등의 대학원 교재를 개발하여 대학원 강의에서 활용하였음 이를 통해 교원이 보다 효과적으로 강의를 진행할 수 있었으며 대학원생 또한 상승된 강의 효과에 따라 본인의 연구에 좋은 영향을 받을 수 있었음 		
연구역량 영역 성과	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 국내외 저명인사초청특강실시 <p>본 교육연구단 참여교수의 연구과업 및 참여대학원생의 연구방향과 연계하여 국내외 저명한 연구자 및 해외 벤치마킹 대학 소속 교수를 초청하여 특강을 진행함으로서 참여대학원생의 연구역량 강화를 시도하였음</p> ▶ 호남권 한국학 연구 활성화에 일조 <p>본 교육연구단 참여교수의 연구과업과 연계하여 전북지역 한국학 관련 지자체 연구용역을 수주·진행함과 동시에《한중 시화이야기》, 《이재난고IX》 등의 도서를 출판하며 전주시 및 호남의 전통 보존 및 발전에 이바지하였음</p> 		
달성 성과 요약	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 국내외 석학들과의 교류를 통한 인적 네트워크 형성 및 한중 상관문헌 관련 대학원 교과목 개설을 통한 대학원생의 연구 역량 강화 ▶ 교육연구단의 정량적 목표달성을 위한 지속적인 연구실적 발표 ▶ 도서 출판 등을 통한 지역사회의 전통 보존 및 발전에 기여 		
미흡한 부분 / 문제점 제시	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 자교 출신 및 타교 출신 국내 학부생의 대학원 진학을 제고를 위한 방안 필요 ▶ 오프라인을 통한 학술교류 부족 ▶ 산업 및 사회 문제 해결에 대한 보다 다양한 접근법 및 해결 방안 필요 ▶ 참여인력(대학원생)과 졸업자의 교류를 통한 전문 인력 양성 프로그램 필요 		
차년도 추진계획	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 오프라인 학술교류를 통한 인적 네트워크 형성 ▶ 참여인력과 졸업자의 교류 프로그램 개발 ▶ 지역사회와의 협업을 통한 산업 및 사회 문제 해결 방안 모색 ▶ 교육연구단 홍보를 통한 자교 출신 학부생의 대학원 진학을 제고 		

I

교육연구단의 구성, 비전 및 목표

1. 교육연구단장의 교육·연구·행정 역량

성 명	한 글	최남규	영 문	Choi Nam Gyu
소 속 기 관	전북대학교		인문대학	중어중문학과

▶ 연구역량

- 대만 동해대학 중국고대언어학 박사학위, 중국 남경대학 중국문학 박사학위, 중국남경예술대학 중국서예학 박사학위를 포함 총 3개의 박사학위 취득 연구자
- 국내 중국 문자학 분야 최고 전문가로 특히 중국 고대문자인 갑골문(甲骨文)·금문(金文)·전국초죽서문자(戰國楚竹書文字)에 관한 국내 최고 수준 연구 성과 창출
- 우수연구 성과물
 - 최근 5년간(2017~2022) KCI등재 및 후보지 이상의 논문 10편 및 저서 14편 출간
 - 대표논문으로 2017년 중국인문학회에 투고한 〈《上博楚簡(五)·弟子問》에 대한 연구〉
 - 대표 저서로 학술총서 《주역》 1~7권 역주

▶ 교육역량

- 《論語, 새김을 만나다》와 같은 대학원 강의용 교보재를 출판하고, 해당 저서를 가지고 강의를 진행하여 전공강의에 대한 역량 향상
- 신진연구인력과 함께 ‘논문 콜로키움’을 진행하여 참여대학원생의 연구역량 향상
- 전북대학교 중어중문학과에 27년째 재직하며 학부는 물론 대학원에서 중국지하출토문헌연구·중국고대어법·중국문자고석연구·중국근대어법·중국문자학연구 등 중국 문자학과 언어학 등 전공교육 과정 구축

▶ 행정역량

- 인문대학 학장 역임(2017년 3월~2019년 2월)하며 대학 내 인문학 활성화 주력
- 인문역량강화사업(CORE) 추진위원장을 역임하며 인문대 소속 연구소와 협력하여 각종 인문학 관련 국내외 학술대회 개최 및 지원. 인문학 연구 환경 개선과 교육프로그램의 선진화 실현
- 2단계·3단계 BK사업단장을 역임하며 대학원의 교육연구역량 강화 및 학문후속세대 양성 추진. 중국인문학회 부회장, 전북대 인문학연구소 소장, 전북대학교 해외자원봉사활동 단장, 인재양성프로그램 단장 등을 역임. 지역 내 중어중문학 성장과 발전을 위해 노력하며, 글로벌 인재양성을 위해 다양한 학내 리더 역임

▶ 국제화역량

- 전북대학교 대학원 교학부에서 주관하는 “대학원생 글로벌 동행 네트워크 프로젝트”의 공동 지도교수로 활동하며, 중국 베이징언어대학교와의 교류를 진행하였음
- 2022년 1월 14일 ~ 15일까지 진행된 국제학술대회 『2021年度冬季冬季學術會議 大數據時代漢語文明文化‘知用合一’』를 개최하고, 이외에도 2022년 6월13일에 중국귀주대학교 개최한 文科講壇의 제 21회 초청특강을 진행하였으며, 2022년 6월 18일 ~ 19일에 진행된 국제 학술대회『第七屆文獻語言學國際學術論壇』에서 논문을 발표하는 등 국제적인 학술활동에 참여하였음

2. 대학원 학과(부) 소속 전체 교수 및 참여연구진

<표 1-1> 교육연구단 대학원 학과(부) 전임 교수 현황 (단위: 명, %)

대학원 학과(부)	학기	전체교수 수	참여교수 수	참여비율(%)	비고
중어중문학과	2021년 2학기	8명	7	87.5	
	2022년 1학기	8명	8	100	

<표 1-2> 최근 1년간(2021.9.1.~2022.8.31.) 교육연구단 대학원 학과(부) 소속 전임 교수 변동 내역

연번	성명	변동 학기	전출/전입	변동 사유	비고
1				해당 없음	

<표 1-3> 교육연구단 대학원 학과(부) 대학원생 현황 (단위: 명, %)

대학원 학과(부)	참여 인력 구성	대학원생 수											
		석사			박사			석·박사 통합			계		
		전체	참여	참여 비율 (%)	전체	참여	참여 비율 (%)	전체	참여	참여 비율 (%)	전체	참여	참여 비율 (%)
중어중문학과	2021년 2학기	7	0	0	19	7	36.9	1	1	100	27	8	29.7
	2022년 1학기	10	5	50	15	13	86.7	1	1	100	25	19	76
참여교수 대 참여학생 비율				180%									

최근 1년간(2021.9.1.~2022.8.31.) 교육연구단 참여인력 구성 변경 및 현황

- ▶ 본 교육연구단은 중어중문학과 대학원 및 학부에서 8명의 전임교원을 확보하고 있으며, 각 교원의 전공분야가 고대문학, 현대문학, 고대어학, 현대어학, 문자학, 경학, 중국문화 등 다양하게 포진되어 있기에 다양한 연구방향성을 제시할 수 있음. 또한 2022년 2월 28일까지는 상기 8명의 전임교원 중, 7명이 교육연구단의 참여교수로 참여하였으나 동년 3월 1일부터 8명 전원이 참여교수로 참여하게 되었음
- ▶ 본 교육연구단의 신진연구인력 1인은 자교 출신의 중국고대어법 전공자로 해당분야에 탁월한 역량을 갖추고 있음. 또한 중국 원어민이기에 원어민의 입장에서 줄 수 있는 도움을 참여대학원생들에게 제공하고 있으며 그 사례 중 하나가 ‘논문 콜로키움’ 임
- ▶ 본 교육연구단의 참여대학원생은 2022년 8월 현재, 총 19인으로 2021년 7~8인에 비해 참여 대학원생 수가 증가하였으며 국내 및 국제적인 대학, 기관과의 교류 및 교내의 인문·취업 등 다양한 프로그램에 적극적으로 참여하며 자기역량을 기르고 있음. 또한 중국뿐만 아니라 국제 네트워크 형성에 크나큰 기여를 하고 있음.

2. 교육연구단의 비전 및 목표 달성정도

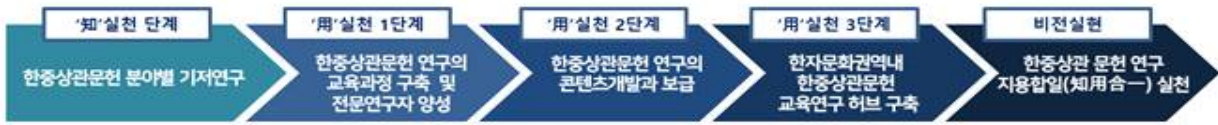
1. 교육연구단의 비전 및 목표(교육, 연구, 국제화 등) 대비 실적

▶ 교육연구단의 비전과 목표

- 본 교육연구단의 비전은 학문적 지용합일 실천을 통한 인문학 연구의 사회 환원이며, 이를 위해 한중 상호 공동연구 가치 문헌의 세부 분야별 교육연구를 통해 교육과정을 체계화 하여 전문연구자 양성과정을 수립하고, 연구에 필요한 콘텐츠를 개발 및 보급함으로써 미래인재를 양성하고자 함.

또한 국제적 한중 상관문헌 연구자들과의 교류를 통해 글로벌 적인 선순환 시스템을 구축하여 한자문화권 역내 허브 역할을 담당하고자 함.

【교육연구단 목표와 비전 실천 5단계】



▶ 교육 분야 대비 실적

본 교육연구단은 8인의 전임교원이 대학원 중어중문학과 및 학부 중어중문학과에서 재직하고 있으며, 각 교원의 전공(경학, 시학, 문자학, 언어학, 고대문학, 현대문학, 당대문학)이 다양하기에 연구성과를 포함하여 대학원생들의 세부 전공 선택에도 폭 넓은 기회를 제공할 수 있음. 그 사례로 아래의 표와 같이 세부 전공별로 대학원 강의를 개설하였으며, 특히 ‘논문연구’ 교과목은 교원이 대학원생의 연구와 관련하여 도움을 주는 동시에 학점을 부여할 수 있다는 점에서 그 효과가 지대하다고 보여 짐.

구분	대학원 커리큘럼 현황	담당교수	
2021-2학기 개설현황	고대어학	한·중언어학상관문헌지용합일연구	최남규
	고대문학	한·중고대문학상관문헌지용합일연구	박순철
	현당대 문학	중국현대당대작가전제연구	김은희
	중국문화	문화연구이론과실천	김정수
	현당대 문학&문화	대만·홍콩문화과문화연구	이숙연
	논문연구	논문연구	담당 교원
2022-1학기 개설현황	공동코어 커리큘럼	인문학을위한컴퓨터기초	양동민
	고대문학	고전적번역콘텐츠개발연구	박순철
	고대교육사상	중국고대교육사상연구	진명호
	근대어법	중국근대어법과사료분석연구	박용진
	고대문학	중국산문사전제연구	최영준
	현대문학	현대중국과인문세미나	김은희
논문연구	논문연구	담당 교원	
2022-2학기 개설예정	현대문학	도시문화와중국현대문학	이숙연
	고대어학	중국고대어법연구	최남규
	현대문화	중국문화사전제연구	김정수
	고대문학	중국학술사전제연구	최영준
	논문연구	논문연구	담당 교원

또한 참여교원이 《論語, 새김을 만나다》와 같이 대학원용 교재를 출판하여 대학원 강의에 교보재로 사용함으로써 해당 강의에 대한 교육역량을 향상시킬 수 있었음.

▶ 연구 분야 대비 실적

본 교육연구단은 참여교원과 참여대학원생의 ‘논문연구’ 교과목을 통한 상호교류, 신진연구인력과 참여대학원생의 ‘논문 콜로키움’을 통한 연구에 대한 토론과 토의로 우수한 성과를 거둘 수 있었음.

참여인력		연구 성과	구분
2021-2학기 연구성과	김은희	• 抗戰期 延安地區의 목관화운동 연구	논문
	김은희	• 王安憶의 《富萍》與上海移民者敘事》	
	박용진(Qiujunli, Wuyinghua)	• 現代漢語副詞“還”的教學語法研究及其教學設計— 以韓籍學習者爲中心 —	
	박용진(허소성)	• 面向韓國漢語教育的漢語口語語料庫建設及價值	
	곡근려(김홍신)	• 趨向補語“上”的教學語法及教學排序探究	
	엄정	• 靈性敘事之下的文化記憶 - 以貴州仡佬族作家王華作品爲例	
	육화상(관메이)	• 淺析薛濤社交詩歌的情感抒寫	
	육화상	• 解讀朱天文《世紀末的華麗》中的女性服飾書寫	
	박순철	• 한중 시화이야기	저서
	박순철	• 이제 황윤석의 西行日曆과 科學	
	박순철 (김영, 김봉곤)	• 이재난고 IX	
	박용진(변관식, 김미순, 임경희)	• 현대중국어 문법항목 해설	
	최남규(최수일, 엄정, 곡근려, 유뢰뢰)	• 논어 새김을 만나다	
	최남규(원효봉)	• 『晉侯蘇鐘』의 ‘自’자와 서주 금문의 ‘自’자에 대한 용법 고찰	
2022-1학기 연구성과	박용진	• 언어를 아는 것과 언어에 관해서 아는 것 - 외국어 교육의 관점에서	논문
	최영준	• 《古文真寶》勸學文研究	
	최영준(이승초)	• 白居易始祖考辨新證——新出墓志與白居易始祖問題考論	
	엄정	• 以死觀生——從〈紐約客〉看白先勇小說中的死亡敘事	
	공치연	• 淺析〈熱河日記〉中朴趾源的樂論觀-以〈忘羊錄〉爲中心	
	원효봉	• 《上博楚簡》孔子語錄文中受事介詞的語意指向	
	원효봉(김홍신)	• 經曆體“過2”語法化考究	
	이승초	• 《박물지》의 ‘천인합일’ 사상 탐구	
	예신정(김홍신, 학건애)	• “VP不過”句式的曆時演變及認知分析	
	손명하(조설)	• 女性生命的畸變及自我救贖	
	유뢰뢰	• 從出土文獻論秦朝的“書同文”政策	
	학건애	• 論“某”及“某”字結構的有定與無定	
	최남규	• 주제로 읽는 논어	저서
	이숙연	• 古山子《大東與地圖》의 奇跡復活	
	엄정, 곡근려	• 《中國古代軍事思想》	
	최남규(원효봉, 김홍신, 유뢰뢰, 예신정, 학건애)	• 중국어 어법사 통론	
• 한자의 과거 현재 미래			

2. 신청서에 작성된 저명대학 벤치마킹 대상과의 비교 분석

구분		계획	실적
교육	공동지도 교수제	<ul style="list-style-type: none"> 중국 노동대학(魯東大學)과 공동지도교수제 및 복수학위제 운영 	▶차후 계획 수립 후 진행 예정
	공동연구 프로그램	<ul style="list-style-type: none"> 중국 북경언어대학교(北京語言大學) 과 대학원생 글로벌 동행 네트워크 프로젝트 참가 중국 하남대학(河南大學)과 대학원생 글로벌 동행 네트워크 프로젝트 참가 중국 광둥조경대학(廣東肇慶學院) 과 공동연구 참가 중국 하남사범대학교(河南師範大學) 과 공동연구 참가 	<ul style="list-style-type: none"> ▶동방사절단 팀, 지하출토 문헌의 ▶글로벌 혁신적 성과를 위한 공동연구 팀 ▶鼎湖山석가 및 문화가치 연구팀 참여 ▶《白氏六帖事类集》석가 및 문화가치 연구
연구	국제학회 개최	<ul style="list-style-type: none"> 중국 북경언어대학교(中國 北京語言大學) 과 국제학회 공동개최 중국 귀주대학(中國 貴州大學) 및 공학당(孔學堂) 과 국제학회 공동개최 베트남 하노이국립대학 외국어대학교(越南 河內國家大學下屬外國語大學) 과 국제학회 공동 개최 태국 (泰國 商會大學) 과 국제학회 공동개최 	<ul style="list-style-type: none"> ▶大数据时代汉语文明·文化‘知用合一’国际学术会议(종료) ▶AI시대, 중국인문학의 역할과 비전(22.12.03 개최)
	해외석학초빙	<ul style="list-style-type: none"> 국제적 수준의 연구 경향과 성과를 접할 수 있는 기회 제공 상호교류 및 교환과제 생성에 따른 교류 시스템 구축 	▶석학특강 2차례 종료 및 6차례 진행대기
국제화	MOU 체결	<ul style="list-style-type: none"> 중국 정주대학(中國 鄭州大學) 한자문명연구센터(漢字文明研究中心)와 MOU 체결 및 ‘한자문화권 연구 연맹(聯盟)’ 수립 추진 	▶초청특강
	공동 연구	<ul style="list-style-type: none"> 말레이시아 쿠알라룸푸르 압둘라만대학(馬來西亞拉曼大學) 중화연구원과 ‘다문화국가 말레이시아 언어 및 문학연구’ 에 관한 공동 연구 아젠다 형성 	▶차후 계획 수립 후 진행 예정


※ 저명대학 벤치마킹 상세 실적

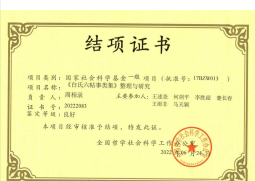
해외 석학 초빙 특강			
일시	특강 제목	강사명	소속 학교
2022.02.23	感“士”不遇母題與《水滸》“清風”敘事	劉志偉	中國 鄭州大學
2022.08.19	《蒼頡篇》與《說文》收字	魏德勝	中國 北京語言大學
2022.9.1.~1 2.21	《語言世界和經典詮釋》	肖立斌	中國 貴州大學
	中國古文研究的主體性	柳鑫蕊	中國 北京大學

팀 명 및 구성원	동방사절단			
	NO	구분	성 명	대학(학과) / 학번
	1	지도교수	진명호	인문대학 중어중문학과
	2	자문교수	황홍립	하남대학교 중문과
	3	팀장	공치엔	중어중문학과
	4	팀원	제명	중어중문학과
	5	팀원	하화	중어중문학과
	6	팀원	이충충	중문과
	7	팀원	강한서	중문과
8	팀원	이린린	중문과	
활동일시	2021년 08 월 05일 (10:45~11:58)			
참 석 자	총 8명(국내팀 4명, 국외팀 4명)			
활동주제	중국<열하일기>의 연구 총론 및 현황 발표			
활동 내용	<ul style="list-style-type: none"> ○ 국내팀 발표자(하화) 관련 논문 발표. -<열하일기> 한·중 역대 연구내용범위, 출판현황 및 양국의 영향 -<열하일기> 중 “실학” 사상 연구 -<열하일기> 에 나타나는 중국인 이미지 해독. 정리한 발표 자료를 통해 중국의 <열하일기> 연구 현황을 파악. ○ 팀원 각자 발표문에 대한 의견 제기. - 선학자들의 선행 연구의 관점 및 문제점을 정리하여 우리가 연구하고자 할 연구 내용을 제시해야 함. -<열하일기> 작가의 “尊明排清” 사상에 대한 구체적인 설명 			
자문교수 의견	<ul style="list-style-type: none"> ○ <열하일기>의 한국 연구현황 자료 수집 및 정리 필요. ○ 선행 연구 학자의 연구관점 및 문제점을 정리하여 더욱 창의적인 논점을 제시해야 함. ○ <열하일기> 중에 나오는 시가에 대한 연구 제시. ○ <열하일기> 중 청나라의 이미지에 대한 묘사 자료 수집. 			
활동일시	2021년 08 월 26일 (11:00~12:00)			
참 석 자	총 8명(국내팀 4명, 국외팀 4명)			
활동주제	<열하일기>의 연구 가치 및 연구 방향 관련 자료 발표			
활동 내용	<ul style="list-style-type: none"> ○ 국외팀 발표자(하남대-이충충) 관련 자료 발표. -<열하일기> 중 조선 사절 “慕华” 의 심리 제시 -관련 문장 해독 및 분석 -작가 본인은 중국의 언어와 문자의 연구를 통해 중국 청나라 문화에 대한 인식 강조. ○ 국내팀 발표자(공치엔)<열하일기> 수집 자료 발표. - “연행록” 상관 연구 현황 제시, 한·중 역대 연구내용 범위, 출판현황 및 양국의 영향 소개) - “연행록” 작품들의 문학적 가치 연구 조명. - <수사록>, <열하일기> 비교. 			
네트워크 활동시간 및 주제	네트워크 활동	날짜	발표자	주제
	1 일반 활동	2021.08.05	하화	중국<열하일기>의 연구 총론 및 현황 발표
	2 일반 활동	2021.08.26	이충충 공치엔	1.<열하일기>의 연구 가치 및 연구 방향 관련 자료 발표 2.<열하일기> 수집 자료 발표.
	3 일반 활동	2021.09.30	강한서 이린린	각자 선정한 <열하일기>소논문 주제 발표 1.타자의 시각으로 나타난 盛世위언의 정형 2.<열하일기> 창작 배경 고찰
	4 일반 활동	2021.10.21	제명 하화	각자 선정한 <열하일기>소논문 주제 발표 1.박지원의 이학(理學)과 실학(實學)의 관계 연구 2.<열하일기>에서 본 조선 “華夷觀”의 演變
	5 일반 활동	2021.11.25	교수	중국의 청나라 궁중화에 대한 상관 연구 자료 발표
	6 일반 활동	2021.12.29	전 팀원	학술대회 소논문에 대한 발표 및 토론자 의견 정리
	7 특강 활동	2022.01.13	WANG MINGHUI	詩藪 교주에 관한 연구
	8 특강 활동	2022.01.19	LI HAO	한·중 문화 교류와 문화 비교에 대한 고찰
자문교수 의견	<ul style="list-style-type: none"> ○ 작품 중의 같은 사상을 연구할 때 비교의 방법을 많이 사용함. ○ “慕华” 사상에 대한 박지원의 생각과 같은 시기 다른 작가들의 생각 비교. ○ <열하일기>와 같은 시기의 다른 작품들과 비교 연구 필요. ○ “연행록” 관련 자료는 시기별로 정리 필요. 			

지하출토문헌의 글로벌 혁신적 성과를 위한 공동연구				
팀 명	NO	구분	성 명	대학(학과) / 학번
	1	지도교수	최남규	인문대학 중어중문학과
	2	자문교수	위덕승	베이징언어대학교전문헌학과
	3	팀장	김홍신	중어중문학과
	4	팀원	엽홍경	중어중문학과
	5	팀원	유뢰뢰	중어중문학과
	6	팀원	학건애	중어중문학과
	7	팀원	곡균려	중어중문학과
	8	팀원	王家奇(왕가기)	고전문헌학과
	9	팀원	周珣璠(주옥번)	고전문헌학과
활동일시	2021년 7월 26일 (11:00-12:30)			
참석자	총 9명 (화상 회의, 국내 6명, 중국 3명)			
활동주제	중국 서북 주둔지에서 출토한 서간의 언어 연구			
활동 내용	<ul style="list-style-type: none"> ○ 한중 교수님과 팀원들 인사 나누기 <ul style="list-style-type: none"> - 최남규 교수님의 축사. - 팀원 자기소개와 각자 연구방향 추후 계획 발표함. - 팀장이 프로젝트 내용과 추후계획을 소개. ○ 위덕승 교수님의 연구 논문 발표 <ul style="list-style-type: none"> - 중국 서북지역 출토한 서간에 대한 소개 - 서간 연구의 가치 분석 - “인/장”을 중심으로 서간의 연구 제시 <p>서북 서간은 현대 주간. 비반문자학에서 출토된 최초의 간독簡牘으로 수량이 많고, 간독의 필기시간이 명확하며, 주로 문서간독이며, 역사문헌·한어사어료·과학기술사 자료 등 여러 방면의 가치를 지닌다. 그중 '인印' '장章' 두 단어의 용법을 통해 그 중국어사 연구의 가치를 알 수 있다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 발표주제에 대한 토론함. ○ 팀원들 향후 계획을 토론하고 만듭. 			
자문교수 의견	<ul style="list-style-type: none"> ○ 중국에서 출토문헌의 유형 및 연구 방법을 제시함. ○ 팀원들 전공과 연구 분야와 주제에 대해 제안함. 			
활동일시	2021년 8월 19일 오전11시-12시			
참석자	총 9명(국내 6명, 중국 3명)			
활동주제	포럼:“고문자‘爵’ 고석 연구“ 발표			
활동 내용	<ul style="list-style-type: none"> ○ 김홍신 팀장은 사회자 맡음. <ul style="list-style-type: none"> - 최근 연구팀 진행 상황 보고. ○ 김홍신 발표자의 발표 내용 <ul style="list-style-type: none"> - “爵”의 선행연구 소개 - 갑골문 “爵”과 금문 “爵”의 연구 현황 - “爵”자의 독음(读音)/ 자형(字形)/ 의미 연구 - “爵”은 “共”의 이체자(异体字)로 인식 ○ 질문 토론 시간 <ul style="list-style-type: none"> - 참고문헌의 추천 - 문자의 형식과 오자 지정. - 결론에 대한 다른 의견 제시. ○ 위덕승 교수님과 최남규교수님 논문 평가와 건의 			

네트워크 활동시간 및 주제		활동 구분	일기	발표자 (강연자)	주제
	1	논문발표와 지도활동	2021.7.26	위득성 교수	중국 서북 주둔지에서 출토한 죽간의 언어 연구
	2	국제 회의	2021.7.26	국내외 9명	글로벌 동행 네트워크 활동 계획 구체화
	3	특강	2021.8.17	원효봉 강사	출토문헌<상박간>공자어록문에 대한 어법연구
	4	국내 회의	2021.8.17	국내 5명	8월 포럼 활동 준비 및 강사특강 후기 교류
	5	포럼 활동	2021.8.19	김홍신	고문자‘爵’ 고석 연구
	6	국내 회의	2021.9.17	국내 6명	9월 글로벌 동행 활동 계획 구체화
	7	포럼 활동	2021.9.28	학건애	경험체 “过2”의 어법화 연구
	8	국내 회의	2021.11.22	국내 5명	11월 글로벌 동행 네트워크 활동 계획 구체화
	9	포럼 활동	2021.11.26	유뢰뢰	출토문헌으로 본 진나라의 “서동문” 정책 소고
	10	국내 회의	2021.11.26	국내 6명	연합국제학술대회 신청안
	11	국내 회의	2021.12.13	국내 6명	국제학술대회 준비 및 1월 글로벌 동행 네트워크 활동 계획 구체화
	12	포럼 활동	2021.12.13	엽홍경	“VP不过” 구식의 역사적 변천 및 인지적 분석
	13	포럼 활동	2022.1.04	주옥번	释“箴”
	14	국내 회의	2022.1.05	국내 4명	글로벌 동행 네트워크 활동 결과 보고
15	포럼 활동	2022.1.10	왕가기	초간중의 “暴” 자 분석	
자문교수 의견	<ul style="list-style-type: none"> - 발표자 “爵” 자의 연구가치를 인정하고 건의 제시. - 중국어 고문자의 “조자(造字)”와 부호 기재 문제 처리 - 쌍성부 측면으로 연구할 수 있음. - 결론 부분은 더 많은 논증이 필요하다. 				

팀 명	鼎湖山석가 및 문화가치연구				
		NO	구분	성 명	대학(학과) / 학번
		1	팀장	유뢰뢰	전북대학교 중어중문학과
		2	팀원	熊沛軍	중국 조경학원 문학원
		3	팀원	彭志文	중국 조경학원 문학원
		4	팀원	胡慶	중국 조경학원 문학원
활동일시	2021년 08 월 05일~2022년04월 말				
참 석 자	총4명(국내팀 1명, 국외팀 3명)				
활동주제	정호산석각고석				
활동 내용	1.庆云寺石刻群, 牌坊及补山亭石刻群, 飞水潭石刻群, 老鼎石刻群 등의 书法题刻 및 诗文对联의 해석 및 연구 2.정호산 석각 보호 현상 및 대책 조경 청대비각의 서법예술 및 문헌가치의 연구 칠성암 정호산 명가석각 서법 연구 등내용을 진행 및 완성.				
자문교수 의견	우성적인 결과 얻었음.				

팀 명	《白氏六帖事类集》석가 및 문화가치연구				
		NO	구분	성 명	대학(학과) / 학번
		1	팀장	周相录	중국 하남사범대학교 문학원
		2	팀원	王述尧	중국 강서과기사범대학교
		3	팀원	이승초	전북대학교 중어중문학과
		4	팀원	何剑平	중국 사천대학교
활동일시	2021년 08 월 05일~2022년04월 말				
참 석 자	총4명(국내팀 1명, 국외팀 3명)				
활동주제	정호산석각고석				
활동 내용	1.남송의《白帖》와《孔传》습체 정리 및 분석 2.출토자료인 《白氏六帖事类集》의 내용과 현존 자료내용의 대조비교연구 3.《白氏六帖事类集》의 고석 및 학술 연구 등내용을 진행 및 완성.				
자문교수 의견	우성적인 결과 얻었음.				

大数据时代汉语文明·文化‘知用合一’

학회일시

大数据时代汉语文明·文化‘知用合一’

- 日期: 2022年1月14日(星期五) - 15日(星期六) (韩国时间)
- 会议地点: ZOOM会议室
- 主办单位: 金北大学BK21韩中相关文献研究“知用合一”未来人才培养教育研究团
- 主办单位: 金北大学中国·亚细亚研究所

	09:00-10:00	报 道	
1月14日	10:00-10:10	开幕式致辞	崔南圭(金北大学中国·亚细亚研究所所长)
	10:10-12:00	主题演讲	(1) 黄河中上游域出土“人面鱼”的文化象 - 汉学的文化阐释与方法论 何永三 (庆基大学韩国汉学研究所所长)
			(2) 战国楚简的研究价值 崔南圭(金北大学·亚细亚研究所)
	13:00-18:00	学术会议	第一分组: 语言学及教学1 第二分组: 语言学及教学2 第三分组: 汉语文学
1月15日	09:00-09:30	报 道	第四分组: 古代文学1 第五分组: 古代文学2
	09:30-12:55	学术会议	第六分组: 现代文化 第七分组: 现代文学
	12:55-13:00	闭幕式致辞	李敏娟(金北大学中国·亚细亚研究所所长)

분과
및
발표

• 1月14日(星期五) 13:00-18:00 (韩国时间)

- 第一分组: 语言学及教学1 (13:00-14:15) 主持: 朴善镇(金北大学)**
- 从汉语语用学角度探讨《国际中文教育中文水平等级标准》高等语法大纲(七至九级语法点)在对越汉语教学中的运用
NGUYEN THANH ANH (越南河内外国语大学)
 - 基于混合式汉语学习的实施及其存在的问题
NIZIANGUANGYI (北京语言大学)
 - 对外汉语口语教材练习设计的四个原则——以《中级汉语口语》为例
DING DE XIAO (北京语言大学)
 - 汉语会话中的话题转换-母语者和汉语学习者的对比研究
吴奇平 (Korea National Open University)
 - 中国手语的空间认知-与普通活法比较研究
赵静瑜·白海燕 (湖南大学)

茶 歇(14:15-14:35)

- 第二分组: 语言学及教学2 (14:35-15:50) 主持: 陈 赞(岭南大学)**
- 任务型教学法与网络资源的拓展应用在中级汉语口语教学中的融合
FANG TIANYI (湖南大学)
 - 中日外来语对比研究
SU OKUMURA (北京语言大学)
 - 现代汉语OSV型句子的信息结构探究
徐真贤 (北京语言大学)
 - 趋向补语“上”的教学语法及教学排序探究
金宗范·曲均圆 (北京语言大学)
 - 浅析汉语数字文化辞例——以数字1到9为例
NGUYEN QUANG HUNG (越南河内外国语大学)

茶 歇(15:50-16:10)

- 第三分组: 汉语文学 (16:10-17:40) 主持: 崔南圭(金北大学)**
- 二十世纪以来中国出土的商周数量及其分析
魏德胜 (北京语言大学)
 - 浅议“六书”与《说文解字》字形结构
张 璐 (北京语言大学)
 - 试论王念孙利用出土材料校勘说字
王瑞瑶 (北京语言大学)
 - 论书法作品中的单体字现象
刘磊磊·刘鑫睿 (北京语言大学)
 - 楚简中的“屮”字分析
王家尚 (北京语言大学)
 - 释“屮”
程珂彦 (北京语言大学)

综合讨论(17:40-18:00)

• 1月15日(星期六) 9:30-13:00 (韩国时间)

- 第四分组: 古代文学1(09:30-10:15) 主持: 崔福镇(金北大学)**
- 顾闳中《韩熙载夜宴图》的唐风研究
朴福南 (金北大学)
 - 从五伦到六伦: 论《红楼梦》对儒家伦理思想的继承与拓展
赵永刚 (奥州大学)
 - 朝鲜时代《诗经》学的特质
付星星 (金北大学)

第五分组: 古代文学2(10:15-11:00) 主持: 陈明镇(金北大学)

- 中韩女诗人诗歌之美意蕴——以薛涛和李商隐的情感诗为中心
陆华南 (北京语言大学)
- 浅析杜甫《戏为六绝句》
崔 倩 (北京语言大学)
- 高丽故事在韩日的接受特点
关 委 (北京语言大学)

茶 歇

第六分组: 现代文化(11:05-12:05) 主持: 金增泰(金北大学)

- 从一个骑手自焚事件看, 中国灵活就业的困境
金正秀 (金北大学)
- 从性别和少数者角度看中国新冠疫情和国家主义
金美兰 (金北大学)
- 中国的城市流动人口与北漂的新选择——网络剧《北京女子图鉴》为例
李和真 (首尔大学)
- 新媒体交互艺术的知觉体验——从梅洛-庞蒂的“心身”出发
王 歆 (北京语言大学)

第七分组: 现代文学(12:05-13:00) 主持: 李敏娟(金北大学)

- 拉康镜像理论下的藏族主体书写——以白先勇小说《纽约客》为例
严 婷 (北京语言大学)
- 北满女作家小说中的生育书写研究
孙可晨 (北京语言大学)
- 《喊山》和《禾夫》中女性在悲惨世界中的呐喊
赵雪·蔡建雯 (金北大学)

闭幕式(13:00~) 李敏娟(金北大学中国·亚细亚研究所所长)

3. 교육연구단의 비전 및 목표 달성을 위한 애로사항 등 기술

- 2021년도까지는 참여대학원생 7~8인의 수를 유지하여 사업을 진행하였으나, 22년도부터 약 20명 정도의 참여대학원생을 확보하여 사업을 진행하고 있음. 참여인력의 수가 증가함에 따라 소모되는 예산도 증가되었기에 예산의 증액이 필요함.
- 교육연구단의 목표 중 하나인 글로벌 허브 형성을 위해 국제학술대회, 저명인사 초청등의 사업을 진행하고 있으나 비대면으로 진행하고 있기에 오프라인과 비교하면 미흡한 부분이 있음.
- 전북대학교 중어중문학과 대학원생 대부분의 경우 드래곤프로젝트(중국 현지 교원이 한국에서 학위를 취득하는 제도)로 입학하였으며, 이에 BK21에서 참여대학원생으로 활동 후 졸업을 한다고 하더라도 취업과 관련된 실적에 적용이 되지 않을 수도 있다는 우려가 있음.

□ 교육역량 대표 우수성과

▶ 대학원생 연구실적 우수성과

- 논문명 1 : 解读朱天文〈世纪末的华丽〉中的女性服饰书写
(The analysis on the meanings of woman's costume in End of A Century: Midea's Story)
- 게재학술지명: 중국어문학(2021.12)
- 저자 : 육화상
- 연구실적의 우수성 : 본 논문은 해외 중국어 문학 연구 분야 중 하나인 대만 문학의 독특한 문화 콘텐츠와 남다른 미학으로 중국과 국내외 학계 연구학자들의 주목을 받은 논문으로 텍스트 속 여성의 복장에 쓰인 네 가지 특징을 통해 〈世紀末的華麗〉은 강한 자아의식을 가진 현대 여성과 전통 여성의 결이 다른 패션의 원칙이며, 의상은 신체와 내적인 관계가 있다는 것을 보여주었다. 여성이 의상으로 자아를 표현하는 방법을 여성 복장으로 쓰고, 종속적 지위에서 주체적 지위로 이동한 여성들을 엮어 자신만의 독특한 복장 미학을 구현한다는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.

- 논문명 2 : 靈性敘事之下的文化記憶 - 以貴州仡佬族作家王華作品爲例
(Cultural Memory under spiritual Narration: Analysis of the novels of Wang Hua, a female writer of Gelao nationality in Guizhou)
- 저자 : 엄정
- 게재학술지명: 중어중문학 (2021.12)
- 연구실적의 우수성 : 본 논문은 홀로족(仡佬族) 작가인 왕화(王华)의 소설에 주목하여 관련 자료의 수집과 정리를 통해 왕화의 대표적인 두 작품인 《리마콩(雪豆)》과 《고향(家园)》을 예를 들어 영적 서사와 문화적 기억을 이론적으로 영적 신공간의 구축, 하층민 이미지 서사, 타자의 시각등 여러 각도에서 분석하여 텍스트의 의미를 탐구하였다는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.

- 논문명 3 : 趋向补语“上”的教学语法及教学排序探究
(A Study on Pedagogical Grammar and its Teaching Sequence of the Directional Complement 'shang')
- 저자 : 곡균려, 박용진, YINGHUA WU
- 게재학술지명: 중국어문학논집 (2022.02)
- 연구실적의 우수성 : 본 논문은 방향 보어 '상'은 중국어 교육 문법 연구의 중요한 연구주제를 택하였는데 모국어인 한국어인 중국어 학습자를 대상으로 보어“상”의 다른 문장 구조의 적용 여부, 의미 확대의 변천, 두 언어간의 차이 등 세가지 측면에서 문법 항목 보어“상”의 난이도를 분석하여 판정하는 것을 연구했다는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.

- 논문명 4 : 浅析 〈热河日记〉中朴趾源的乐论观-以〈忘羊录〉为中心
(An analysis of Park Ji-won's musical views in the Rehe Diary--- Centered on 「The Record of Forgetting Sheep」)
- 저자 : 공치엔

- 게재학술지명: 중국학연구 (2022.05)
- 연구실적의 우수성 : 본 논문은 조선후기 문학가 중 한명인 박지원에 대한 연구로 당시 북학파의 대표 인물이었던 박지원의 사상에 대한 연구와 토론은 동시대 문인들의 사상적 특징을 연구하는데 큰 도움이 될 수 있으리라 사료된다. 그의 저서중 <열하 일기(熱河日記)>는 후대학자들이 앞다투어 연구한 대상으로 <열하일기>에서 그가 청나라에 다녀왔던 시간순으로 당시의 사회문화를 상세하게 기록하고, 각 계층의 사람들과의 교류와 학문적 논의, 타자의 시각으로 본 청나라의 사회 풍모를 사실적으로 기술하였다. 또한 「망양록」은 청나라 문인 윤가진(尹嘉鎭), 왕민호(王民嶽)과의 교류와 음악에 관하여 중국학자들과 서로의 견해를 피력한 기록을 담고 있는데 본 논문은 상기의 작품들과 박지원의 일생을 다루었다는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.

▶ **참여교수 교육대표실적 우수성과**

- 교과목명: 【한·중언어학상관문헌지용합일연구】
- 개설학기: 2021-2학기
- 담당교수명: 최남규
- 교육대표실적의 우수성 : 본 교과목은 한중 언어학과 관련된 상호 공동연구가치 문헌을 조사 및 발굴하여 이를 토대로 중국 상고시대 문자를 고석하고 주제별 연구와 어휘, 어법적 연구를 진행함으로써 살아있는 지식의 학문적 지용합일 실천을 목표로 삼는다는 측면에서 교육연구단의 목표에 부합하다. 또한 교재로 교원 및 참여대학원생들이 공동 출판한 《論語, 새김을 만나다》를 사용하였기에 강의 자체에 대한 질적 측면뿐만 아니라 지용합일에 관한 연구에 대해 긍정적인 효과를 불러 일으켰다.

1. **교육과정 구성 및 운영**

1.1 **교육과정 구성 및 운영 현황과 계획**

- 교육연구단의 현 교육과정과 학사관리 장단점

본 교육연구단의 대학원 과정은 각 전공을 세분화하여 지도 및 교육하고 있음. 중국어와 중국문학의 경우 시기적으로 세분화 하였으며, 특히 중국 문학은 ‘시가사-산문사-희곡시-문학비평사-학술사-문화사-현대소설사-경전학사’ 등으로 분류하였고 뿐만 아니라 고문자, 현대한자 및 서예 연구까지 다양한 방면에서 연구를 할 수 있는 환경이 조성되어 있음.

또한 교육연구단이 속한 전북대학교에서는 학/석사 통합과정, 석/박사 통합과정을 운영하여 학위취득 소요기간이 단축되는 제도와 중국대학 현지 교수 중 박사학위 미소지자가 본교의 박사과정에 입학하여 학위를 취득할 수 있게 하는 드래곤 프로젝트와 석사 진학자와 박사 진학자가 연구에 전념할 수 있도록 직전 학위에서 이수한 학점을 일부 인정해주는 제도 등을 통해 연구중심의 대학 및 교육연구단으로 발돋움 하고 있음.

- 드래곤 프로젝트 및 드래곤서포터즈 제도 강화

상기 사항을 토대로 본 교육연구단에서는 드래곤 프로젝트와 드래곤서포터즈 제도 강화를 계획하였으며 실제로 2022년 8월 현재 중어중문과 대학원 제적생 25명 중 약 20명 이상이 드래곤 프로젝트를 통해 입학하였음.

• **한중 개방형 교육과정 계획 수립**

코로나19 상황으로 인하여 본격적인 한중 개방형 교육과정을 수립하지 못하였으나, 사전 준비단계로 북경언어대학과의 공동연구 사업 진행, 국제저명인사 초청 등을 통해 네트워크를 구축하였음.

• **교육과정의 충실성과 지속성**

본 교육연구단에서는 교육연구단의 비전과 목표를 위해 참여교수와 참여대학원생의 교류를 위한 논문연구 교과목 및 ‘한·중언어학상관문헌지용합일실천연구’, ‘한·중문자학상관문헌지용합일실천연구’ 등의 지용합일 실천연구 교과목을 꾸준히 개설하고 있음.

2021-2학기 개설현황	고대어학	한·중언어학상관문헌지용합일연구	최남규
	고대문학	한·중고대문학상관문헌지용합일연구	박순철
	논문연구	논문연구	담당 교원
2022-1학기 개설현황	공동코어 커리큘럼	인문학을위한컴퓨터기초	양동민
	고대문학	고전적번역콘텐츠개발연구	박순철
	고대교육사상	중국고대교육사상연구	진명호
	근대어법	중국근대어법과사료분석연구	박용진
	고대문학	중국산문사전제연구	최영준
	현대문학	현대중국과인문세미나	김은희
	논문연구	논문연구	담당 교원
2022-2학기 개설예정	현대문학	도시문화와중국현대문학	이숙연
	고대어학	중국고대어법연구	최남규
	현대문화	중국문화사전제연구	김정수
	고대문학	중국학술사전제연구	최영준
	논문연구	논문연구	담당 교원

• **지도교수와의 협력연구 프로그램 및 논문 콜로키움 정기화 구축**

본 교육연구단에서는 지도교수와의 협력연구 프로그램의 일환으로, 2021학년도 2학기까지 참여교원과 지원대학원생의 협력연구 프로그램을 운영하였으며, 교육연구단장과 신진연구인력이 함께 참여하는 논문 콜로키움을 매주 운영해왔음.

▶ **교육과 연구의 선순환 구조 구축 방안 및 교육연구단의 대표적 교육 목표에 대한 달성 방안 대비 실적**

본 교육연구단에서는 아래와 같이 국내 및 해외석학을 초청하여 연구자들 간의 네트워크 구축 및 학술교류를 통해 연구에 대한 질을 향상시키고자 하였으며, 이후 달성된 성과들을 바탕으로 학술 발표회에 참여하여 비슷한 계열뿐만 아닌 다양한 학과와의 교류를 통해 한층 더 발전을 이루고자 하였음. 뿐만 아니라 참여대학원생들에게 국제학술대회에 대한 정보를 지속적으로 제공하여 본인들의 연구실적을 발표할 수 있는 기회를 제공하였음.

• **국내, 해외석학 특강**

본 교육연구단에서는 대학혁신 지원 사업 및 BK21 자체 예산으로 국내 및 국외 저명인사 초청하였으며 특히 국외 저명인사의 경우 교육연구단의 해외 벤치마킹 대학의 교원을 대상으로 특강을 진행하였음.







재원	특강제목	특강자
각양각색	• 정보통신 기술의 발전과 사회변동	노규형 박사 (주)케이알랩바이오 대표이사
	• 일망(一網), 일망(一望)	이재포 이사장 (협동조합 소요)
	• 흥미로운 이야기와 역사로 ‘중화요리’에 대한 개념적·지식적 이해를 넘어 일상적 적용과 활용을 위한 관점에서 접근	송진영 교수 (수원대 중어중문)
	• 중국의 인공지능 전략과 현황	박지현 박사 (중국학연구소 근사재 대표)
	• 중국 빅테크 플랫폼의 성장과 특징	서봉교 교수 (동덕여자대학교 중어중국학과)
	• 빅데이터 시대의 중국학 연구	강병규 교수 (서강대)
	• 동양고전 데이터 분석 연구 경향	허철 교수 (단국대 한문교육연구소)
	• 춘추시대 박학다식의 선구자 子产(자산)과 그의 시대	유지위 교수 (중국 하남 정주대학교)
건지연구 지원사업	• 박사학위 논문 작성법	권석환 교수 (상명대학교 중국어권지역학)
	• 한중 수교 이후 성과와 교육분야 협력, 중국의 지혜	박병선 교수 (군산대학교 중어중문학과)
	• 중국어 준 접사 “拘”에 관한 연구	박홍수 교수 (한국외대 중국학대학 중국언어문화학)
	• 유종원의 산수유기 탁물 명지서정	손다옥 교수 (세한대학교 의사처장)
	• 고전 수업에서 논문주제 찾아내기-태평광기를 중심으로-	안정훈 교수 (전주대학교 중국어중국학과)
	• 中国古代的爱情 `婚姻婚姻及其相关书写	주상록 교수 (중국 하남사범대학교)
	• 13經과 四書/나의 四書	이중한 교수 (계명대학교 인문국제대학 중국어문학전공)

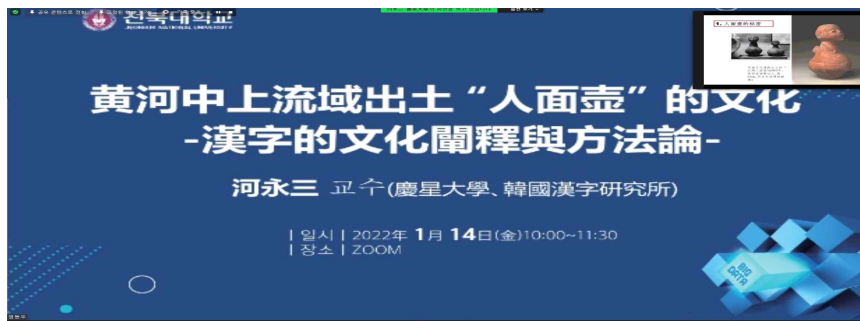
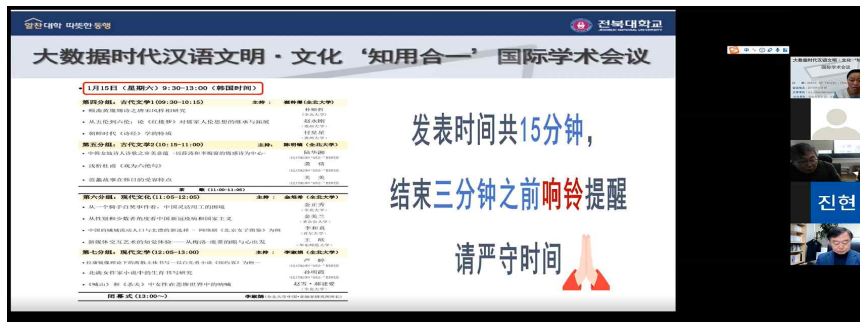
●대학원생 학술 발표제 진행

본 교육연구단에서는 전북대학교에서 주관한 ‘2021 JBNU BK21 성과포럼’에 참여하여 2021년에 진행된 대학원 혁신 사업 및 교육연구단 자체 사업에서 얻은 성과를 발표하였음. 해당 성과포럼 이후 약 3차례에 걸쳐 언론보도가 이루어 졌음.

언론사명 /수상기관 등	보도일자/ 수상일자 등	제목/ 수상명 등	관련 URL
e대학저널 외 2건	22.02.16	전북대, 연구지원사업 성과 교류회 열어 ‘건지(GEONJI)연구지원사업’ 참여 20개연구단 진행 연구 발표 지난해 선정, 내년 1월까지 국내외 학술지 성과 게재	http://www.dhnews.co.kr/news/articleView.html?idxno=203079

● 국제학술대회 참가지원

본 교육연구단에서는 교육연구단 차원에서 학술대회에 대한 정보를 참여대학원에게 지속적으로 제공하였으며, 특히 본교에서 진행한 국제학술대회의 경우 많은 참여대학원생이 발표 및 참석할 수 있도록 하였음.



● 전임교수의 대학원 강의 실적

전북대학교 중어중문과 재직 교원의 대학원 강의실적은 연구년 및 대학 내 보직 담당 등의 사유를 제외하면 대부분의 경우 학기당 1인 1과목씩 담당하였음.

2021-2학기 개설현황	고대어학	한·중언어학상관문헌지용합일연구	최남규
	고대문학	한·중고대문학상관문헌지용합일연구	박순철
	현당대문학	중국현대당대작가전제연구	김은희
	중국문화	문화연구이론과실천	김정수
	현당대 문학&문화	대만·홍콩문학과문화연구	이숙연
	논문연구	논문연구	담당 교원
2022-1학기 개설현황	공동코어 커리큘럼	인문학을위한컴퓨터기초	양동민
	고대문학	고전적번역콘텐츠개발연구	박순철
	고대교육사상	중국고대교육사상연구	진명호
	근대어법	중국근대어법과사료분석연구	박용진
	고대문학	중국산문사전제연구	최영준
	현대문학	현대중국과인문세미나	김은희
	논문연구	논문연구	담당 교원
2022-2학기 개설예정	현대문학	도시문화와중국현대문학	이숙연
	고대어학	중국고대어법연구	최남규
	현대문화	중국문화사전제연구	김정수
	고대문학	중국학술사전제연구	최영준
	논문연구	논문연구	담당 교원

● 향후 본 교육연구단에서는 해외 벤치마킹 대학과의 교류를 발판으로 해외 대학과의 공동학사 관리 제도 구축 및 개방형 교육과정을 수립하고자 함. 해당 계획 실현을 위해서 본교 및 중국 대학과의 협력이 필요하기에 교육연구단에서 적극적으로 학교측과 협의를 지속하겠음.

● 교육연구단의 교육 목표 달성 방안 항목 중 대학 간 연구소 연구 활동 연계 사업을 중점적으로 활성화 하고자 함. 기존에도 타대학의 연구소와 연계하여 국제학술대회를 개최하였으나 단발성으로 그쳤기에 지속적인 교류를 위한 프로그램을 계획하겠음.

1.2 산업·사회 문제 해결과 관련된 교육 프로그램 현황과 구성 및 운영 계획

• 한국 지역관광 거점도시로서의 전주시 경쟁력 강화 실적

본 교육연구단에서는 지역관광 거점도시로 선정된 전주시의 경쟁력 강화를 위해, 대학 및 교육연구단 차원에서 할 수 있는 방안 중 드래곤 프로젝트를 통해 유학생을 유치하여 최소 2.5년 전주에 머물며 전주에 대한 인지도를 향상시키고 있음. 특히 대학원 중어중문과에서는 매해 꾸준하게 중국인 유학생이 입학하고 있음.

• 지역사회 공헌 및 인문학 역량강화교육

전북대학교 평생교육원은 전북대학교 재학생이 아닌 전주 및 전라북도에 거주중인 시민을 대상으로 강좌가 열리는 기관으로, 강좌 중에는 중국어와 관련된 강좌 또한 매학기 개설되고 있으며 해당 강좌를 통해 지역사회에 대해 공헌하고 인문학에 대한 시민의 역량강화에 기여하고 있음.

• 향후 추진계획

본 교육연구단은 “찾아가는 자원봉사 소양교육”, “자원봉사 특화교육” 등 보다 지역밀착적인 사회 복지연계프로그램을 개발하고 직접 지역사회에 공헌하고자 하였으나 코로나19 상황으로 인해 개발이 지체되고 많은 공헌을 하지 못하였음. 이에 포스트 코로나시대가 다가옴에 따라 적극적인 자세로 지역 밀착적인 방안을 강구하여 지역사회에 공헌하고자 함.

2. 인력양성 계획 및 지원 방안

2.1 최근 1년간 대학원생 인력 확보 및 배출 실적

<표 2-1> 교육연구단 소속 학과(부) 참여대학원생 확보 및 배출 실적

(단위: 명)

대학원생 확보 및 배출 실적					
실적		석사	박사	석·박사 통합	계
확보 (재학생)	2021년 2학기	0	7	1	8
	2022년 1학기	4	13	1	18
	계	4	20	2	26
배출 (졸업생)	2021년 2학기	0	0		0
	2022년 1학기	0	1		1
	계	0	1		1

2.2 교육연구단의 우수 대학원생 확보 및 지원 계획

• 우수 대학원생 확보 및 지원계획 대비 실적

본 교육연구단에서는 참여대학원생과 지원대학원생을 동일화 하여 선발 및 운영하였기에 2021년도까지는 교육연구단 소속 학과의 대학원생 재학생 대비 참여대학원생의 숫자가 부족하였지만, 2022년도부터는 참여대학원생의 숫자가 대폭 상승한 것을 알 수 있음.

이는 일차적으로 드래곤 프로젝트를 통한 중국인 유학생 유치로 소속 학과의 대학원생 수가 확보되었기에 가능하였으며 두 번째로 학부단계에서의 평생 지도교수제를 통한 우수 대학원생 유치 및 대학원 ‘논문연구’ 교과목에서의 교원과 대학원생의 교류로 인한 교육연구단 참여대학원생 확보 끝으로 신진 연구인력과 참여대학원생의 ‘논문 콜로키움’을 통한 참여대학원생의 지속적인 연구환경 제공으로 인해 가능했으며, 세 번째로 참여대학원생과 지원대학원생을 별개로 선발 및 운영하였기에 가능하였음.

• 우수 대학원생 확보 및 지원계획

본 교육연구단에서는 상기에 언급한 방안 외에도 교육연구단 벤치마킹 대학 및 해외 저명대학 연구자와의 교류를 통해 우수한 해외 대학원생을 유치하고자 하며, 평생 지도교수제 및 적극적인 홍보를 통한 우수 국내 대학원생 유치 또한 고려하고 있음.

2.3 참여대학원생의 취(창)업의 질적 우수성

<표 2-2> 2021년 8월 및 2022년 2월 졸업한 교육연구단 소속 학과(부) 참여대학원생 취(창)업률 실적(단위: 명, %)

구 분	졸업 및 취(창)업현황 (단위: 명, %)						취(창)업률% (D/C)×100
	졸업자 (G)	비취업자(B)		취(창)업대상자 (C=G-B)	취(창)업자 (D)		
		진학자	입대자				
		국내	국외				
2021년 8월 졸업자	석사	0	0	0	0	0	0
	박사	0			0	0	
2022년 2월 졸업자	석사	0			0	0	100
	박사	1			0	1	

• 참여대학원생의 취(창)업 실적

본 교육연구단에서는 2022년 2월에 졸업한 ‘관메이’ 참여대학원생이 2022년 3월 ~ 현재까지 전북대학교 중어중문학과 강사로 취업을 함. 강사법 개정으로 인해 주당 15시간 이상 일을 하고 있는 상태는 아니나, 전공적합성이 아주 적합함.

• 참여대학원생 취(창)업 실적 향상 계획

2021년도까지는 참여대학원생과 지원대학원생을 구분하지 않고 동일하게 선발하였기에 교육연구단의 소속학과 대학원생 재학생 대비 참여대학원생의 숫자가 적어 졸업생 배출 실적이 부족하나, 2022년도부터는 교육연구단의 노력으로 인해 참여대학원생을 많이 확보하였기에 차후 졸업생 배출 실적에 대한 기대가 큼.

다만, 학과 특성 및 현재 재학중인 대학원생의 대다수가 드래곤 프로젝트를 통해 입학하였기에 보고서에서 요구하는 실적에 적합하지 않음. 이에 이미 취업이 되어있는 상태인 유학생들에 대한 실적을 인정할 수 있는 방안이 필요해 보임.

상기 상황과는 별개로 교육연구단에서는 교내 취업지원센터와 연계하여 전공과 적합한 기업 및 연구소 등의 정보를 참여대학원생에게 지속적으로 제공하는 등 취업률 제고를 위한 방안을 강구하고 있음.

3. 참여대학원생 연구실적의 우수성

① 참여대학원생 연구업적물의 우수성

● “연구 수월성 증진계획” 대비 실적

본 교육연구단에서는 대학원생들의 연구능력 향상을 위해 정규학기에는 ‘논문연구’ 교과목을 개설하여 참여교원과 참여대학원생간의 교류를 증진시켰으며, 2021년도까지는 지원학생을 대상으로 협력연구제도를 도입하여 참여교수와 참여대학원생이 공동으로 연구를 진행하였음. 이외에도 교육연구단장과 신진연구인력이 ‘논문-콜로키움’을 진행하여 참여대학원생이 현재 진행하고 있는 연구에 대하여 서로 교류하고 토론을 진행하였음. 특히 신진연구인력의 경우 중국 원어민이 현재 해당 직을 담당하고 있기에 중국인 유학생이 많은 본 교육연구단의 특성상 그 효과가 더 뚜렷하였음.

자체평가 대상기간에는 꾸준히 해외석학을 초빙하여 특강을 진행하였으며, 특강이 종료된 이후에는 참여대학원생과의 질의응답 및 토론시간을 통해 대학원생의 연구에 대해 조금 더 발전시킬 수 있는 기회가 되었음.

또한 국제적 규모의 학술대회(2022년 1월 14일 ~ 15일까지 진행된 국제학술대회 [2021年度冬季冬季學術會議 大數據時代漢語文明文化‘知用合一’])를 본교에서 개최하기도 하였으며 저명한 학자들과의 교류 및 논문 발표의 기회를 제공하였음.

끝으로 본교에서는 우수한 해외 인재를 유치하기 위해 드래곤 프로젝트를 적극적으로 활용하고 있으며 그 결과 우수한 중국 대학교 재직자가 박사과정으로 입학하였음.

▶ 제1기 대학원생 글로벌 동행 네트워크 프로젝트 수행

사절단 활동 결과			
저자/발표자	학술지/학술대회	일자	논문 제목
강한서	중국<南腔北调> (등재)	2022.01.09 (第375期)	《多重叙事, 历史深思, 精神探求》
하화	중국<南充职业学院论坛> (심사 중)	2022.02	《热河日记》中朝鲜士人华夷观——以历代中朝宗藩关系为出发点——
공치엔	한중언어문화연구 (심사 중)	2022.01 (심사 중)	《浅析《热河日记》中朴趾源的乐观论》
이충충	중국인문학회 대한중국학회 추계연합국제학술대회	2021.12.18	《从《热河日记》看朴趾源的文化心态》
강한서	상동	2021.12.18	《他者社域下盛世微言的书写特点和历史价值——以朴趾源《热河日记》中的清王朝想象为例》
이런린	상동	2021.12.18	《从《热河日记》绘画理论看实学派的文艺主张》
제명	중국인문학회 대한중국학회 추계연합국제학술대회	2021.12.18	《热河日记》中反映的“实学”思想
하화	중국인문학회 대한중국학회 추계연합국제학술대회	2021.12.18	《热河日记》中朝鲜士人华夷观——以历代中朝宗藩关系为出发点——
공치엔	중국인문학회 대한중국학회 추계연합국제학술대회	2021.12.18	《浅析《热河日记》中朴趾源的乐观论》
공치엔	동계국제학술대회(빅데이터시대중 국어문명·문화 지용합일)	2022.01.14	《浅析杜甫戏为六绝句》
강한서	중국<진국예술청년학자논담>학회	2021.12.11	《从小说到影视, 文化媒介传播的生成与特点》

공동연구 기대 효과

교류 활동을 통하여 조선 시대의 연행록 중 <열하일기>를 중심으로 기본적인 내용과 맥락을 파악했다. 한중사절단의 상관 연구 자료를 함께 수집해서 정리한 후, 당시 양국 외교사절에 대한 활동을 알게 되었다. 2단계는 1단계 활동 내용을 기반으로 구체적인 “문학 원형 콘텐츠”의 韓中 비교데이터베이스의 구축 작업을 한 후에, 만일 가능한 상황이 된다면 현지 고찰을 위한 중국 방문의 실시 탐방으로 실증자료를 수집하는 과정에서 대학원생들의 상호 교류 증진과 학술 연구 활동에 큰 도움이 될 것이고, 또 향후 연구주제로서 동북아 학술교류의 초석이 될 것이다.

지하출토문헌의 글로벌 혁신적 성과를 위한 공동연구 활동 결과

저자/발표자	학술지/국제학술대회	게재일자/발표일	논문 제목
김홍신	중국학연구(KCI)	2021.8	殷周金文从“爵”字考
곡균려	중국어교육과 연구(KCI)	2021.11	现代汉语副词‘还’的教学语法研究及其教学设计-以韩 学习者为中心
김홍신,곡균려	중국어문학논집(KCI)	2022.1	趋向补语“上”的教学语法及教学排序探究
유뢰뢰	(중국 학술지) 肇庆学院学报	심사중	从文献资料论秦代的“书同文”政策
학건애	중국인문학회·대한중국학회추계연합 국제학술대회	2021.12.18	古代汉语中单纯方位词探究一以《山海经》、《左传》 《徐霞客游记》为例
유뢰뢰	중국인문학회·대한중국학회추계연합 국제학술대회	2021.12.18	从文献资料论秦代的“书同文”政策
엽흥경	중국인문학회·대한중국학회추계연합 국제학술대회	2021.12.18	《说文解字》刀字部探究
김홍신	중국인문학회·대한중국학회추계연합 국제학술대회	2021.12.18	经历体“过2”语法化考究
곡균려	중국인문학회·대한중국학회추계연합 국제학술대회	2021.12.18	现代汉语副词“就”的教学语法研究
유뢰뢰,엽흥경	동계국제학술대회(빅데이터시대,중국 어문명.문화“지용합일”)	2022.1.14.-15	论书法作品中的异体字现象
김홍신,곡균려	동계국제학술대회(빅데이터시대,중국 어문명.문화“지용합일”)	2022.1.14.-15	趋向补语“上”的教学语法及教学排序探究
왕가기	동계국제학술대회(빅데이터시대,중국 어문명.문화“지용합일”)	2022.1.14.-15	楚简中的“暴”字分析
주옥번	동계국제학술대회(빅데이터시대,중국 어문명.문화“지용합일”)	2022.1.14.-15	释“箴”

공동연구 기대 효과

공동연구를 통해 두 학교간 교류는 한 단계 발전해 국제학술 교류 분위기를 활성화시켰다.
 각 팀원들은 교수님의 지도와 팀원 간의 협력으로 학문실력이 향상시키고 연구성과도 달성하였다.
 현재까지는 한국 KCI등재지에 논문을 3편을 등재하였고, 중국 학술지에 1편 심사중이고 국제학술대회 발표는 1
 편이다. 그 외에는 기타 포럼에 발표한 내용을 보완 수정을 하여 추후에 투고할 예정이다. 공동연구를 통해 한·중
 두 학교 간 및 양국 연구자 간 학술교류를 촉진하고, 팀원들의 학술연구 역량과 팀워크를 향상시킨다. 국내외 최
 연구 과제와 성과를 공유하고, 전반적인 학술교류를 통해 혁신적인 연구성과를 기대한다.

▶ 주 1회 금요일 10:00~11:30 논문-콜로키움

2022.01 학기 논문-콜로키움 시행 성과

전공분야	참여대학원생	참여교수	콜로키움 주제
문법팀	곡균려	박용진	“高丽史”中高丽与元明外交文书中的特殊语言现象
	김홍신	최남규	汉语教科书《骑着一匹》词语辨析
	유뢰뢰	최남규	《红楼梦》人稱代詞研究
	예신정	최남규	“将”字处置式的发展与消亡
	학건애	최남규	汉语中“某”的有定与无定探究
현 당대문학 팀	손명하	김은희	寻根文学中的“招夫养夫”婚俗
	엄정	이숙연	以死觀生—從《紐約客》看白先勇小說中的死亡敘事
	양종파	김은희	白先勇的小说集《纽约客》之主题探讨
고대문학 팀	육화상	박순철	论《芝峰类说》中李晬光的诗学思想
	이승초	최영준	《昭明文选》编纂宗旨新探—《昭明文选》编纂与梁代国家文化建 设及萧统心路历程
	공치엔	진명호	浅谈中国古代文学之功用观
	하화	진명호	《熱河日記》中朝鮮士人華夷觀—以歷代中朝宗藩關係爲出發點—

▶ 대학원생 연구실적 우수성과

- 연구실적 1 : 浅析 薛涛 社交诗歌의 情感 抒寫

(The Emotional Expression of Xue Tao's Social Poems)

- 게재학술지명: 건지인문학(2021.)

- 저자 : 육화상, 관메이

- 연구실적의 우수성 : 본 논문은 당조, 중국 고대문학 발전사에서 시가 창작이 가장 중요하고 번성한 왕조. 당나라 시가의 번영은 시가의 양과 제재뿐만 아니라 감정적인 내용도 풍부하고 성별의 경계를 넘어섰으며, 여성도시가 창작의 주체가 되어 당시 창작에 독특한 풍격과 매력을 형성했을 뿐만 아니라 당시 발전사, 사회사에 한 획을 그은 청대 강희(康熙)가 연중수집하고 彭定求 등이 편찬한 《전당시(全唐詩)》를 다룬 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.

- 연구실적 2. 解读朱天文<世纪末的华丽>中的女性服饰书写

(he analysis on the meanings of woman's constume in End of A Century: Miew's Story)

- 게재학술 지명: 중국어문학 (2021.12)

- 저자: 육화상

- 연구실적의 우수성: 본 논문은 해외 중국어 문학 연구 분야 중 대만 문학은 독특한 문화 콘텐츠와 남다른 미학으로 중국과 국내외 학계 연구학자들의 주목을 받았는데. 1990년 주천문(朱天文)의 단편집 《世紀末的華麗》을 연구주제로 다루었다. 《世紀末的華麗》는 강한 자아의식을 가진 현대 여성과 전통여성의 결이 다른 패션에 대해 다른 작품으로 복장을 통해 자아를 표현하는 방법을 연구했다는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.

- 연구실적 3. 现代汉语副词“还”的教学语法研究及其教学设计—以韩籍学习者为中心 —

(A Study for the Pedagogical Grammar of Modern Chinese Adverbs 'hai' and Its Teaching Design - Focused on Korean Chinese learners -)

- 게재학술 지명: 중국어교육 연구 (2021.11)

- 저자: 곡균려, 박용진, 오영화

- 연구실적의 우수성: 본 논문은 제2외국어 교육문법의 각도에서 한국인 학습자를 중심으로 현대중국어 부사어 '还'의 각 문법항목을 난이도 분석하여, '还'의 교육순서를 설계하였는데. 먼저 '还'에 대하여 이론문법의 관점에서 기능, 구조의 두 가지 측면에서 문법항목을 상세히 기술하고 있다. 그리고 비교분석 이론을 적용하여 '还'와 대응하는 한국어 문법항목을 분석하였고 구조·의미·화용·언어 간의 차이·유형화 등 5가지 측면에서 '还'를 평가하였으며. 마지막으로, 난이도 평가에 따른 한국인 학습자의 '还'에 대한 교육순서 설계를 연구했다는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.

- 연구실적 4: 靈性敘事之下的文化記憶 - 以貴州仡佬族作家王華作品爲例

(Cultural Memory under spiritual Narration: Analysis of the novels of Wang Hua, a female writer of Gelao nationality in Guizhou)

- 게재학술지명: 중어중문학 (2021.12)

- 저자 : 엄정

- 연구실적의 우수성 : 본 논문은 홀로족(仡佬族) 작가인 왕화(王华)의 소설에 주목하여 관련 자료의 수집과 정리를 통해 왕화의 대표적인 두 작품인 《리마콩(雪豆)》과 《고향(家园)》을 예를 들어 영적 서사와 문화적 기억을 이론적으로 영적 공간의 구축, 하층민 이미지 서사, 타자의 시각등 여러 각도에서 분석하여 텍스트의 의미를 탐구하였다는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.

- 연구실적 5: 趋向补语“上”的教学语法及教学排序探究
(A Study on Pedagogical Grammar and its Teaching Sequence of the Directional Complement ‘shang’)
- 게재학술지명: 중국어문학논집 (2022.02)
- 저자 : 곡균려, 박용진, YINGHUA WU
- 연구실적의 우수성 : 본 논문은 방향 보어 '상'이라는 중국어 교육 문법 연구의 중요한 연구주제를 택한 연구이다. 모국어가 한국어인 중국어 학습자를 대상으로 보어“상“의 다른 문장 구조의 적용 여부, 의미 확대의 변천, 두 언어간의 차의 등 세 가지 측면에서 문법 항목 보어“상“의 난이도를 분석했다는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.
- 연구실적 6. 经历体“过2”语法化考究
(A Study on the Grammaticalization of Experience Aspect Guo2)
- 게재학술 지명: 중국어교육과 연구 (2022.03)
- 저자: 김홍신, 원효봉
- 연구실적의 우수성: 본 논문은 동태조사 ‘과(过)’의 인지 시점은 근거리에서 원거리로, 부분에서 전체를 집중하는 것에 대한 연구로, 언어의 진화를 언어 체계 자체에서가 아닌 언서의 사용과정이라는 관점에서 분석했다는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.
- 연구실적 7. “VP不过”句式的历时演变及认知分析
(The Mantic Evolution and Cognitive Analysis of Sentence Pattern “VP buguo“)
- 게재학술 지명: 중국인문과학 (2022.04)
- 저자: 김홍신, 예신정, 학건애
- 연구실적의 우수성: 본 논문은 현대 중국어든 근대 중국어든 상관없이 문장 구조 ‘VP不过’에 대한 연구로 현재 통시적 연구의 대부분은 정도보어 구문의 문법화 과정에만 초점을 두고 있어, ‘不过보어’ 구문이 언제 생겨났고 어떤 의미들을 확장시켜 왔는 지에 대한 통시적인 연구는 아직 찾아보기 어렵기에, 본문을 통해 BCC 말뭉치와 『근대중국어 문법 자료집』당송원명청대 편에서 의미론적 관점으로 관련 문장 구조를 찾고 분석하였고 ‘VP不过’를 목적실현 유형, 비교 대항 유형, 인내 유형, 정도 유형과 용서 유형으로 분류하였고, ‘VP不过’의 문장 구조는 당대에 생겨났다는 결론을 도출했다는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.
- 연구실적 8. 从出土文献论秦朝的“书同文”政策
- 게재학술 지명:肇庆学院学报 (2022.04)
- 저자: 유뢰뢰
- 연구실적의 우수성: 본 논문은 출토문헌을 통해, 진나라가 전국 말기에 진나라의 병합전쟁과 함께 병행하여 시행한 '서동문(書同文)'이라는 문자정책에 대한 연구로, 본 논문을 통해 고대 어법에 대한 사료분석이라는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.
- 연구실적 9. 浅析〈热河日记〉中朴趾源的乐论观-以〈忘羊录〉为中心
(An analysis of Park Ji-won’s musical views in the Rehe Diary--- Centered on 「The Record of Forgetting Sheep」)
- 게재학술 지명: 중국학연구 (2022.05)
- 저자: 공치옌
- 연구실적의 우수성: 본 논문은 조선후기 문학가 중 한사람인 박지원에 대한 연구로 당시 북학파의

대표 인물이었던 박지원의 사상에 대한 연구와 토론은 동시대 문인들의 사상적 특징을 연구하는데 큰 도움이 될 수 있으리라 사료된다. 그의저서중 <열하 일기(熱河日記)>는 후대학자들이 앞다투어 연구한 대상으로 <열하일기>에서 그가 청나라에 다녀왔던 시간순으로 당시의 사회문화를 상세하게 기록하고, 각 계층의 사람들과의 교류와 학문적 논의, 타자의 시각으로 본 청나라의 사회 풍모를 사실적으로 기술하였다. 또한 「망양록」은 청나라 문인 윤가전(尹嘉銓), 왕민호(王民皞)과의 교류와 음악에 관하여 중국학자들과 서로의 견해를 피력한 기록을 담고 있는데 본 논문은 상기의 작품들과 박지원의 일생을 다루었다는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.

- 연구실적 10. 以死觀生——從《紐約客》看白先勇小說中的死亡敘事
(View of life from death - The death narrative in Bai Xianyong's novels from <The New Yorker>)
- 게재학술 지명: 한중언어문화연구 (2022.05)
- 저자: 엄정
- 연구실적의 우수성: 본 논문은 백선용의 소설 '뉴욕커'의 죽음 서사에 대한 연구로, 백선용의 작품 분석을 통해 해외 방랑 중국인의 생활 상 및 죽음에 대한 서사를 분석하였다는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.
- 연구실적 11. 论“某”及“某”字结构的有定与无定
(Research on the Definite and Indeterminate Structure of “Mou”)
- 게재학술 지명: 중국인문과학 (2022.08)
- 저자: 학건애
- 연구실적의 우수성: 본 논문은 현대한어에서 “모(某)”에 대한 연구로, 선행연구에서는 “모(某)”에 관하여 문법에만 집중했지만, 그 의미와 언어의 사용에 관한 연구가 부족한 점을 지적하였다. “모(某)”는 부정칭 대명사로 일반적으로 비한정 명사로 사용되지만 특수한 언어 환경 아래, 한정(有定 definiteness) 명사로 사용할 수 있는데 이러한 “모(某)”의 특수성과 복잡성을 고려하여, 언어적 의미와 문법, 언어 사용 등의 측면에서 “모(某)”의 한정(有定)과 비한정(無定)의 상황을 전면적으로 탐구하여 이후 “모(某)”의 연구에 다양성을 제시하였다는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.
- 연구실적 12. 女性生命的畸变及自我救赎- 以葛水平的《喊山》和《甩鞭》为例 -
The Distortion and Self-Redemption of Women's Lives-Take Ge Shuiping's “Han Shan” and “Shuai Bian” as examples-
- 게재학술 지명: 중국인문과학 (2022.08)
- 저자: 조설, 손명하
- 연구실적의 우수성: 본 논문은 소설 <산이 울다(喊山)>와 <채찍들림(甩鞭)>은 작가 거수이핑(葛水平)의 대표작을 연구한 것으로, 작가의 글에서 드러난 고난에 맞서는 여성의 강인함, 용기, 불굴 정신과 작품에서 시골 여성 군상을 통해 뚜렷한 페미니즘의 형상을 연구하였다는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.
- 연구실적 13. 《博物志》天人合一思想探究
- 게재학술 지명: 중국문학연구 (2022.08)
- 저자: 이승초, 최영준
- 연구실적의 우수성: 본 논문은 《박물지》 속에 내포된 생태 의식을 중점적으로 연구한 것으로, 사람이 천지와 자연 만물을 어떻게 대해야 하는지 ‘천인합일(天人合一)’의 시각으로 분석하였다. 상기의 세 가지 논증을 통해서, 《박물지》가 사람의 생명에 관심을 가질 뿐만 아니라, 자연계의 다른

생명에 대해서도 똑같은 관심과 애호를 나타내고, 풍부한 생태 의식이 내포되어 있음을 분석하였고 따라서 《박물지》는 생태 의식 방면에 충분한 가치를 지니고 있으며, 현대인이 더욱 다양한 측면에서 분석하였다는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.

● **향후 추진계획**

본 교육연구단에서는 2021년도까지 진행하였던 참여교수-참여대학원생의 협력연구 제도를 다시 활용하여 연구의 양적-질적 수준을 향상시키고자 함.

또한 교육연구단의 해외 벤치마킹 대학을 포함하여 다양한 대학과의 협력을 통해 플랫폼 구축 및 국제학술대회 등의 시도를 하고자 함.

② **참여대학원생 학술대회 대표실적의 우수성**

● **참여대학원생의 학술대회 참가 실적**

▶ 2021年度 秋季國際學術會議 논문발표 (국내개최)

- 저자: 육화상
- 논문제목: <淺论朱天文〈世紀末的華麗〉中的女性服飾书写>
- 학술대회 주제: 한국중국문화학회 추계학술대회
- 발표연도 및 장소: (대전광역시, 한국) (2021.12.11)
- 대표실적의 우수성: 본 발표는 저자가 텍스트 속 여성의 복장에 쓰인 네 가지 특징을 통해 <世紀末的華麗>은 강한 자아의식을 가진 현대 여성과 전통 여성의 결이 다른 패션의 원칙이며, 의상은 신체와 내적인 관계가 있다는 것을 보여준다고 생각한다. 여성이 의상으로 자아를 표현하는 방법을 여성 복장으로 쓰고, 종속적 지위에서 주체적 지위로 이동한 여성들을 엮어 자신만의 독특한 복장 미학을 구현한다.

▶ 2021年度 秋季國際學術會議 토론 (국내개최)

- 저자: 육화상
- 토론자: 공치엔
- 토론 논문제목: <淺论朱天文〈世紀末的華麗〉中的女性服飾书写>
- 학술대회 주제: 한국중국문화학회 추계학술대회
- 발표연도 및 장소: (충남대학교 대면 개최)(2021.12.11)
- 대표실적의 우수성: 본 학회에서 발표된 논문은 해외 중국어 문학 연구 분야 중 대만 문학은 독특한 문화 콘텐츠와 남다른 미학으로 중국과 국내외 학계 연구학자들의 주목을 받았는데. 1990년 주천문(朱天文)의 단편집 《世紀末的華麗》는 강한 자아의식을 가진 현대 여성과 전통여성의 결이 다른 패션에 대해 다룬 작품으로 복장을 통해 자아를 표현하는 방법을 연구했다는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.

▶ 2021年度 秋季國際學術會議 토론 (국내개최)

- 저자: 육화상
- 토론자: 손명하
- 토론 논문제목: <정판교 제화시의 특색과 한국에서의 수용과 영향>
- 학술대회 주제: 한국중국문화학회 추계학술대회
- 발표연도 및 장소: (충남대학교 대면 개최)(2021.12.11.)

▶ 第十二届亚太地区国际汉语教学学会年会 논문발표 (국제개최)

- 저자: 원효봉, 곡근려
- 논문제목: 国别化汉语教学语法编排的实效性-以《티키타카 초급중국어》为中心-
- 학술대회 주제: 全球化背景下國際漢語教學的機遇與挑戰
- 발표연도 및 장소(도시, 국가): (중국 상하이), 비대면 온라인 (2021.11.19.-21)
- 연구실적의 우수성: 본 발표는 현재 한국에서 사용되고 있는 중국어 교재와 다린, 동아시아 한자문화권에 속해 여러 언어 구사 영역의 순기능적인 특징을 가지고 있다는 점을 통해 학습자 효과적인 어휘 지식구조를 습득할 수 있도록 중국어 문장 만드는 방법에 초점을 맞추어 문법순서 배정하였고, 국제화 중국어 교육법에 빼놓을 수 없는 문법순서 배정 방법을 제시하고 실제적인 효과를 보여주었음.

▶ 2021年度 秋季國際學會會議 논문발표 (국제개최)

- 저자: 이승초
- 논문제목: <现存韩国刊行《文选》版本探讨> <현존 한국간행 《문선》 판본 검토>
- 학술대회 주제: ‘博物’传统与人类‘新轴心时代’ 국제학술대회
- 발표연도 및 장소(도시, 국가): 비대면 인터넷 개최 (2021.12.12~13.)
- 대표실적의 우수성: 본 발표는 한국에서 간행된 육신주본의 간행시기 와 형식상의 특징을 고찰하고 오신주본이 대한 분석을 했다는 점에서 주목받을 만한 발표였다고 사료 됨.

▶ 2021年度 秋季國際學會會議 논문발표 (국내개최)

- 저자: 엄정
- 논문제목: 지방서사와 민족기억—구이저우성 홀로족 여성작가 왕화 소설 창작 연구
- 학술대회 주제: 뉴노멀 시대, 중국 인문학 담론
- 발표연도 및 장소(도시, 국가): 비대면 인터넷 개최 (2021.12.18.)
- 대표실적의 우수성: 본 발표는 구이저우의 겔라족 여성 작가인 왕화의 대표적인 세 작품인 “설두”(교오시춘), “고향”, “누오자”를 분석하여 왕화가 현지 글을 어떻게 썼는지, 어떻게 썼는지 논의한 것으로 소수 민족의 문화적 기억을 깊이 파헤치는 방법에 대해 고도로 지역적인 특성을 구축했다는 점에서 우수하다고 사료 됨.

▶ 2021年度 秋季國際學會會議 논문발표 (국내개최)

- 저자: 劉磊磊
- 논문제목: 從出土文獻論秦朝的“書同文”政策
- 학술대회 주제: 뉴노멀 시대, 중국 인문학 담론
- 발표연도 및 장소(도시, 국가): 비대면 인터넷 개최 (2021.12.18.)
- 대표실적의 우수성: 본 발표는 최근 몇 년 동안 출토된 많은 진나라 서신에서 진나라의 글씨 사용을 분석한 것으로. 글씨사용례 중 소전, 예서에 대해 어느 상황에서 사용하였는지는 분석하였다는 점에서 우수하다고 사료 됨.

▶ 2021년도 중국인문학회 대한중국어학회 추계연합국제학술대회 (국내개최)

- 저자: 손명하
- 논문제목: <寻根文学中的“拉帮套”婚俗小说研究>
- 학술대회 주제: 뉴노멀시대, 중국인문학 담론
- 발표연도 및 장소(도시, 국가): 비대면 온라인 (2021.12.18.)

- 대표실적의 우수성: 본 발표는 심근 작품 중 특이한 혼숙과 관련된 작품은 작가들의 인간 본체의 존재에 대한 '뿌리'를 연구한 것으로 작품에서 생명이 세상에 살아남는 것에 대한 사고, 생명이 세상에 존재하는 위대함과 어려움을 탐구하고, 작품 속에서 재건된 '의미의 세계'를 통해 방치된 역사 의식과 민족 의식을 전했다는 것을 분석했다는 점에서 우수하다고 사료 됨.

▶ 2021年度 秋季國際學會會議 논문발표 (국내개최)

- 저자: 곡균려
- 논문제목: 现代汉语副词“再”的教学语法研究-以韩籍学习者为中心
- 학술대회 주제: 뉴노멀 시대, 중국 인문학 담론
- 발표연도 및 장소(도시, 국가) : (한국 광주+온라인, 2021.12.18)
- 대표실적의 우수성: 본 발표는 모국어인 한국어인 중국어 학습자를 대상으로 보어“상“의 다른 문장 구조의 적용 여부, 의미 확대의 변천, 두 언어간의 차의 등 세가지 측면에서 문법 항목 보어“상“의 난이도를 분석했다는 점에서 우수하다고 사료 됨.

▶ 2021年度 秋季國際學會會議 논문발표 (국내개최)

- 저자: 공치엔
- 논문제목: < 浅析《热河日记》中朴趾源乐观- 以《忘羊录》为中心 ->
- 학술대회 주제: 뉴노멀 시대, 중국 인문학 담론
- 발표연도 및 장소(도시, 국가): 비대면 인터넷 개최 (2021.12.18.)
- 대표실적의 우수성: 본 발표는 박지원의 작품 중 열하일기에 대해 발표하며 북학파의 대표 이념인 박지원의 사상을 통해 당시 문인들의 사상적 특징을 연구하였다는 점에서 우수하다고 사료 됨.

▶ 2021年度 秋季國際學術會議 논문발표 (국내개최)

- 저자: 육화상
- 논문제목: <李梅窗和薛涛的爱情诗歌小考>
- 학술대회 주제: 뉴노멀 시대 중국인문학 담론
- 발표연도 및 장소: (광주광역시-비대면 온라인, 한국) (2021.12.18.)
- 대표실적의 우수성: 본 발표는 조선의 여류시인인 이매창과 당대의 설도에 대해 발표 한 것으로 한중 양국의 봉건사회의 피해 여성인 이매창과 설도, 그들의 비참한 운명은 고대사회 연약한 여인의 진실한 생활 모습과, 그녀들의 시가와 사랑 속의 창작이 양국의 고대 문학과 애정사를 풍부하게 하였다는 점을 연구하였다는 점에서 우수하다고 사료 됨.

▶ 2021年度 秋季國際學會會議 논문발표(국내개최)

- 저자: 하화
- 논문제목:<《热河日记》中朝鲜士人华夷观>
- 학술 대회 주제: 뉴노멀 시대, 중국인문학 담론
- 발표연도 및 장소(도시,국가): 비대면 인터넷개최 (2021.12.18.)
- 대표실적의우수성: 본 발표는 북학파의 대표자인 박지원의 열하일기에 대해 발표한 것으로 시대의 굴레에서 벗어나 새로운 눈으로 사물을 바라보는 진보학자의 면모를 분석하였다는 점에서 우수하다고 사료 됨.

- ▶ 2022年度 冬季國際學會會議 논문발표 (국제개최)
 - 저자: 엄정
 - 논문제목: 라캉의 거울이론에 의한: 백선용의 소설 뉴욕커의 사례
 - 학술대회 주제: 大数据时代汉语文明·文化 ‘知用合一’
 - 발표연도 및 장소(도시, 국가): (한국 전주+온라인) (2022.01.14.-15.)
 - 대표실적의 우수성: 본 발표를 통해 라캉의 거울 이론의 관점에서 본, 뉴욕커의 텍스트 분석, 분리의 과정에서 별개의 주체가 다른 문화에 대한 저항과 수용, 주체와 타자가 최종적으로 통합되는 과정. 자아를 재발견하는 과정을 분석하였다는 점에서 우수하다고 사료 됨.

- ▶ 2022年度 冬季國際學會會議 논문발표 (국제개최)
 - 저자: 유뢰뢰 예신정
 - 논문제목: 論書法作品中的異體字現象
 - 학술대회 주제: 大数据时代汉语文明·文化 ‘知用合一’
 - 발표연도 및 장소(도시, 국가): (한국 전주+온라인) (2022.01.14.-15.)
 - 대표실적의 우수성: 본 발표는 이체자의 발생과 발전에 대해 분석한 것을 발표한 것으로 이체자를 다양한 형체와 풍부한 문화내용이라는 측면에서 분석한 점에서 우수하다고 사료 됨.

- ▶ 2022年度 冬季國際學會會議 논문발표 (국제개최)
 - 저자: 손명하
 - 논문제목: <北满女作家小说中的生育书写研究>
 - 학술대회 주제: 大数据时代汉语文明·文化 ‘知用合一’
 - 발표연도 및 장소(도시, 국가): 비대면 온라인 (2022.1.14.~15.)
 - 대표실적의 우수성: 본 발표는 萧红과 白朗에 대해 분석한 것을 발표한 것으로 그들 자신이 몸소 체험한 신체적 통증으로 문학계에서 남성 지식인들에게 대화를 시작하고, 우화 형식으로 여성들이 자주적인 출산권을 장악해야 하며 비자발적 상황에서 출산은 자신들에게 끝없이 가져다 줄 뿐이라고 여성 독자들에게 말하고 있다고 했다는 점과. 남성을 향해 여성의 행복은 여성의 몫이며, 자주권을 쥐는 것만이 진정한 의미의 해방이라고 선언한 것을 연구했다는 점에서 우수하다고 사료 됨.

- ▶ 2022年度 冬季國際學術會議 논문발표 (국제개최)
 - 저자: 육화상
 - 논문제목: <韩中女妓诗人诗歌之审美意蕴>
 - 학술대회 주제: 大数据时代汉语文明·文化 ‘知用合一’
 - 발표연도 및 장소: (전주시, 한국) (2022.1.14.~15.)
 - 대표실적의 우수성: 본 발표는 설도(薛涛)와 이매창(李梅窗)에 대한 연구를 발표한 것으로 두 여류시인의 생애를 통해, 그녀들의 정감시가에 대한, 심미적 특징의 차이를 대조하여 심미적 각도에서 시 창작의 예술적 특징에 대한 분석을 전개하고, 사가의 정운미, 형상미, 감상미, 그녀들의 시가 서술한 감정적 특징의 차이점을 해석하여, 두 여류시인이 양국 여류문학사에서 차지하는 지위와 영향을 연구했다는 점에서 우수하다고 사료 됨.

- ▶ 2022年度 冬季國際學會會議 논문발표 (국제개최)
 - 저자: 공치엔
 - 논문제목: <杜甫《戏为六绝句》诗学观浅析>
 - 학술대회 주제: 大数据时代汉语文明·文化 ‘知用合一’

- 발표연도 및 장소(도시, 국가): (한국 전주+온라인) (2022.01.14.-15.)
 - 대표실적의 우수성: 본 발표는 두보에 대한 연구를 발표한 것으로 두보의 시 이론에 대해 실사구시의 관점에서 분석하였다는 점에서 우수하다고 사료 됨.
- ▶ 2022年度 冬季國際學會會議 논문발표 (국제개최)
- 저자: 김홍신, 곡근려
 - 논문제목: 趋向补语“上”的教学语法及教学排序探究
 - 학술대회 주제: 大数据时代汉语文明·文化‘知用合一’
 - 발표연도 및 장소(도시, 국가) : (한국 전주+온라인) (2022.01.14.-15.)
 - 대표실적의 우수성: 모국어인 한국어인 중국어 학습자를 대상으로 보어“상”의 다른 문장 구조의 적용 여부, 의미 확대의 변천, 두 언어간의 차의 등 세가지 측면에서 문법 항목 보어“상”의 난이도를 분석하여 판정 하고, 빈도를 참조하여 “상”의 난이도 판정에 따라 문법 항목 “상”의 교육 순서를 설계하여 중국어 교육을 분석하였다는 점에서 우수하다고 사료 됨.
- ▶ 2022年度 韓國中語中文學會春季學會會議 논문발표 (국제개최)
- 저자: 육화상, 공치엔
 - 논문제목: 〈论《芝峰类说》中李晬光的诗学思想〉
 - 학술대회 주제: 중어중문학 신진연구자 논문 발표회
 - 발표연도 및 장소(도시, 국가): 비대면 온라인 (2022.4.30.)
 - 대표실적의 우수성: 본 발표는 조선 중기 실학파인 이수광에 대한 연구를 발표한 것으로 중국 엄우(严羽)의 『창랑시화(沧浪诗话)』, 나대경(罗大经)의 『학림옥로(鹤林玉露)』의 한국 전파 시점부터 두 시화 원문의 내용을 살펴본 후 이수광이 집필한 『지봉유설』의 인용문 비교를 통해 이수광에게 미치는 영향 및 인용 후 그의 저서에서 나타나는 특징과 중요한 의의를 분석하였다는 점에서 우수하다고 사료 됨.
- ▶ 2022年度 春季國際學會會議 논문발표 (국제개최)
- 저자: 엄정, 곡근려
 - 논문제목: 백선용 소설 뉴욕커에 나오는 죽음 서사
 - 학술대회 주제: 코로나 팬데믹 시대 중국학의 위기와 기회
 - 발표연도 및 장소(도시, 국가): 비대면 온라인 (2022.5.28.)
 - 대표실적의 우수성: 본 발표는 백선용의 작품에 대한 연구를 발표한 것으로 백선용의 작품 분석을 통해 해외 방랑 중국인의 생활 상 및 죽음에 대한 서사를 분석하였다는 점에서 우수하다고 사료 됨.
- ▶ 2022年度 春季國際學會會議 논문발표 (국제개최)
- 저자: 공치엔, 육화상
 - 논문제목: 〈浅谈中国古代文学之功用观〉
 - 학술대회 주제: 춘계연합국제학술대회코로나 팬데믹 시대 중국학의 위기와 기회
 - 발표연도 및 장소(도시, 국가): 비대면 온라인 (2022.5.28.)
 - 대표실적의 우수성: 본 발표는 중국고대 문학관 社会政治와 审美娱情를 나누어 연구한 것에 대한 발표로, 중국의 고대 문학관에 대해 상세히 분석하였다는 점에서 우수하다고 사료 됨.

▶ 2022年度 夏季國際學會會議 논문발표 (국제개최)

- 저자: 이승초
- 논문제목: 《박물지》의 생태적 의식에 대한 조사
- 학술대회 주제: 중국사회과학기금프로그램 “실크로드 심미문화 중외교류문제연구” 발표
- 발표연도 및 장소(도시, 국가): 비대면 온라인 (2022.7.11~2022.7.14.)
- 대표실적의 우수성: 본 발표는 《박물지》에 대한 연구의 발표로 《박물지》는 유형별로 다른 영역의 기이한 사물들을 기록한 책으로 산천 `초목 `곤충과 물고기 `날짐승과 들짐승 등을 낱낱이 다루었기에 꾸밈없는 생태 의식을 체현한 것이라고 사료를 분석하였다는 점에서 우수하다고 사료 됨.

● 향후 추진계획

본 교육연구단에서는 국제 및 국내의 학술대회 참관 및 발표에 대한 정보를 꾸준히 참여대학원생들에게 제공할 예정이며, 특히 2022년 말에는 중국인문학회와 협력하여 국제학술대회를 개최할 예정입니다. 해당 학술대회에는 가능한 한 많은 참여대학원생들이 참여 및 발표를 할 수 있도록 하고자 함.

4. 신진연구인력 현황 및 실적

● 신진연구인력 제도 운영 현황

본 교육연구단에서는 우수한 신진연구 인력을 유치하기 위해 경제적으로는 월 300만원의 급여 및 4대 보험료, 퇴직금 등을 지급하고 있으며 학술적으로는 논문게재료, 출장비 등을 지급하고 안정적인 연구 활동을 위해 전용 연구실을 제공하고 있음.

이러한 지원책을 통해 기존에 교육연구단에서 산학협력 전담인력으로 활동하고 있던 박사과정생이 2022년 2월에 박사학위를 취득하였으며 곧바로 신진연구인력(박사 후 과정)으로 맡은 바 업무에 최선을 다하고 있음.

● 신진연구인력 연구실적 및 교육실적

- 연구실적 1. 经历体 “过2” 语法化考究
(A Study on the Grammaticalization of Experience Aspect Guo2)
- 게재학술 지명: 중국어교육과 연구 (2022.03)
- 저자: 김홍신, 원효봉
- 연구실적의 우수성: 본 논문은 동태조사 ‘과(过)’의 인지 시점은 근거리에서 원거리로, 부분에서 전체를 집중하는 것으로 바뀌었다. 언어의 진화는 언어 체계 자체가 아니라 언어의 사용 과정에 기인한다. 논증을 통해 ‘과 2 (过2)’ 문법화 메커니즘은 재분석, 환유, 범화, 언어 환경의 흡수라는 점에서 높은 학술적 가치를 인정받았음.
- 연구실적 2. 《上博楚簡》孔子語錄文中受事介詞的語意指向--以“為”“及”為中心
(semantic orientation of patient preposition of Confucius' sayings from Chu Bamboo Slips Collected by Shanghai Museum - A case study on “为” and “及”)
- 게재학술 지명: 중국어문학 (2022.08)
- 저자: 원효봉
- 연구실적의 우수성: 본 논문은 개사 “爲”자와 “及”자가 갑골문과 금문에서의 용법과 의미에 대한 정리를 통해 《上博楚簡》孔子語錄文中에서 두 글자가 수사개사의 의미 지향으로 쓰이는 것을

조사 분석함으로써 “爲” .와 “及” ’ 두 글자의 역사적 문법화 과정을 연구하는 데 유리한 발판을 마련하고자 하였다. 우선 자료를 체계적으로 정리하였고, 전개과정에 있어서도 전반적으로 논리적이었다. 상기 논문을 통해 상고한어 허사의 내원과 어법화의 기원을 심층 연구하는데 중요한 의의가 있다는 평가를 받았음.

- 연구실적 3. 『晉侯蘇鐘』의 ‘自’ 자와 서주 금문의 ‘自’ 자에 대한 용법 고찰(上)
(Investigation on the Usage of “自” (dui) in Jinhousu Chime and the Western Zhou Dynasty Bronze Inscriptions(1))

- 게재학술 지명: 중국인문과학 (2022.08)

- 저자: 최남규, 원효봉

- 연구실적의 우수성: 본문은 『晉侯蘇鐘』의 명문 중의 ‘自’의 용법과 서주 금문 중의 ‘自’의 용법을 종합적으로 정리하여 금문 연구에 새로운 연구 결과를 제공할 수 있게 되었다. 갑골문, 금문에 쓰인 ‘自’자의 용법에 대하여 고찰하였다. 孫詒讓이 《孟鼎》의 용례를 근거로 ‘喪自’는 ‘喪師’라고 밝힌 뒤로 갑골문에서 ‘군사’의 의미로 해석하는 것이 일반적이다. 그러나 이 논문에서는 ‘自’자의 字源과 기타 서주 금문의 ‘自’자의 용법을 통사적 특징과 함께 비교하였고, 『晉侯蘇鐘』 중의 ‘自’자의 용법에 대한 고찰을 통해서 서주 금문 중의 ‘自’의 용법의 종합적으로 정리하였다. 이를 통해 금문 연구에 새로운 연구 결과를 제공하고자 하였다. 전체적으로 매우 우수한 논문으로 사료될 수 있다는 평가를 받았음.

- 연구실적 4. 2021년도 건지(GEONJI)연구지원사업 참여

- 연구명: 고(古), 금(今)지용합일 (2021.08)

- 연구책임자: 원효봉

- 연구실적의 우수성: 본 연구는 상해박물관장전국초죽서 중 孔子語錄文(공자어록문) 중 虛詞(허사) 용법을 역사적 언어 관점에서 당시의 공통적으로 사용되어진 표준어가 있었던 것으로 보인다. 언어 중에서 허사는 문언문과 어록문을 구별하는 중요한 표지이면서, 허사는 어록문을 나타내주는 중요한 표지이다. 출토 문헌은 후세에 침식을 걸치지 않은 객관적인 문헌자료로 신뢰성이 높은 일차적 언어 자료이다. 공자어록문의 허사 연구를 통하여 동시대 문헌에 나타난 공통적인 어법 특징뿐만 아니라, 이 문헌자료만이 지니고 있는 독자적인 언어적 특징을 분석하였고 전국시기의 언어현상의 특징을 충분히 설명할 수 있음을 증명할 수 있다는 전문적인 높은 평가를 받았음.

- 연구실적 5. 第十二届亚太地区国际汉语教学学会年会 논문발표 (국제개최)

- 저자: 원효봉, 곡균려

- 논문제목: 国别化汉语教学语法编排的实效性-以《타키타카 초급중국어》为中心-

- 학술대회 주제: 全球化背景下國際漢語教學的機遇與挑戰

- 발표연도 및 장소(도시, 국가): (중국 상하이), 비대면 온라인 (2021.11.19.-21)

- 연구실적의 우수성: 본 발표는 현재 한국에서 사용되고 있는 중국어 교재와 다린, 동아시아 한자문화권에 속해 여러 언어 구사 영역의 순기능적인 특징을 가지고 있다는 점을 통해 학습자가 효과적인 어휘 지식구조를 습득할 수 있도록 중국어 문장 만드는 방법에 초점을 맞추어 문법순서 배정하였고, 국제화 중국어 교육법에 빼놓을 수 없는 문법순서 배정 방법을 제시하고 실제적인 효과를 보여주었다. 아울러 향후 국제화 교육에 수용할 수 있다면 거듭날 수 있는 교재의 장이 될 것으로 기대함.

- 연구실적 6. 2022年度 韓國中語中文學會 春季學術大會 논문발표 (국내개최)
- 저자: 원효봉
- 논문제목: 《上博楚簡》孔子語錄文虛詞用法及歷時演變研究
- 학술대회 주제: 중어중문학 신진연구자 논문 발표회
- 발표연도 및 장소(도시, 국가): 비대면 온라인 (2022.4.30.)
- 연구실적의 우수성: 본 논문은 출토 문헌은 후세에 침식을 걸치지 않은 객관적인 문헌자료로 신뢰성이 높은 일차적 언어 자료이다. 《상박초간》 공자어록문은 최초로 공자의 언어와 사상을 종합적으로 보여준 귀중한 지하출토 문헌자료이다. 본 논문은 공자어록문의 허사 연구를 통하여 동시대 문헌에 나타난 공통적인 어법 특징뿐만 아니라, 이 문헌자료만이 지니고 있는 독자적인 언어적 특징을 분석하였다. 이에 공자어록문편에 나타나는 허사의 특징이 전국시기의 언어현상의 특징을 충분히 설명할 수 있음을 확인할 수 있다는 점에서 높은 평가를 받았음.

- 연구실적 7. 2022年度 春季國際學會會議 논문발표 (국제개최)
- 저자: 원효봉
- 논문제목: 《上博楚簡》孔子語錄文中受事介詞的語意指向 - 以“為”“及”為中心
- 발표연도 및 장소(도시, 국가): (대구, 한국) 비대면 온라인 (2022.5.28.)
- 학술대회 주제: 코로나 팬데믹 시대 중국학의 위기와 기회
- 연구실적의 우수성: 본 발표내용은 전치사 “爲”자와 “及”자가 갑골문과 금문에서의 용법과 의미에 대한 정리를 통해 《上博楚簡》孔子語錄文中에서 두 글자가 수사개사의 의미 지향으로 쓰이는 것을 조사 분석함으로써 “爲”와 “及” 두 글자의 역사적 문법화 과정을 연구하는 데 유리한 발판을 마련하고자 하였다. 우선 자료를 체계적으로 정리하였고, 전개과정에 있어서도 전반적으로 논리적이었다. 상기 논문을 통해 상고한어 허사의 내원과 어법화의 기원을 심층 연구하는데 중요한 의의가 있다는 평가를 받았음.

- 연구실적 8. 第七屆文獻語言學國際學術論壇 논문발표 (국제개최)
- 저자: 원효봉
- 논문제목: 從出土先秦文獻看介詞“於”和“于”
- 발표연도 및 장소(도시, 국가): 비대면 온라인 (2022.6.18~19)
- 학술대회 주제: 基於出土文獻，傳世文獻的語言文字研究
- 연구실적의 우수성: 본 논문은 선진 시기 지하출토자료인 '공자어록문孔子語錄文'(15편)중 '於'、'于'의 다양한 문법현상을 고찰하였다. '於', '于' 두 글자는 '공자어록문孔子語錄文'중 이체가 아닌 품사 용법이 다른 두 개의 전치사이다는 점에서 내용이 충실한 연구라는 평가를 받았음.

• **향후 추진계획**

본 교육연구단에서는 신진연구인력의 독자적 연구 성과물 창출 및 연구능력 향상을 위해 단기 해외 파견을 지원하고자 하였으나, 코로나19 상황으로 인해 그동안에는 정상적으로 지원 및 사업을 추진하지 못하였음. 이에 해외 우수한 대학과의 교류 혹은 국제 학술대회 참석등에 대한 지원계획을 수립 및 추진하겠음.

5. 참여교수의 교육역량 대표실적

▶ 참여교수의 교육역량 및 대표실적

- 본 교육연구단의 단장인 최남규 교수는 중국 문자학 분야 전문가로 특히 중국 고대문자인 갑골문(甲骨文)과 초죽서(楚竹書)에 관해 국내 최고 수준의 연구 성과를 이루며, 「한중언어학상관문헌지용합일연구」, 「중국문자학의이해」 교과목을 대학원 강의로 개설하여 진행하고 있으며, 참여인력과 공동으로 다수의 저서를 출판하여 사회에 기여하는 것과 동시에 교재로 활용하여 교육에 대한 효과를 극대화 하였음.
- 중국 지하 고대 출토자료를 고석하고 현행본 자료와 비교 고찰하여 현행본 고전의 진위여부를 파악함으로써 고대 문자 해독의 정확성을 제고함.
- 중국 지하 자료 중 초국(楚國)문자는 중국 고대 경전의 전신격으로 현행 경전의 각 판본과의 비교를 통해 정확한 해석을 하는데 도움이 됨.
- 괄점초간(郭店楚簡)·마왕퇴백서(馬王堆帛書)·상해박물관장전국초죽서(上海博物館藏戰國楚竹書) 등의 문자해독 실례를 가지고 현행본 경서를 비교 해독해 봄으로써 중국 고대 출토자료의 가치와 연구방법에 대해 학습함.
- 고대문자 해독의 연구 성과를 통해 향후 한중문자학 상관문헌연구의 지용합일을 실천하는 기초자료를 교감·정리하는 데 매우 중요한 역할을 담당.

참여교수명	전공분야	대학원 및 학부 강의 실적
최남규	중국언어학 중국문자학	<ul style="list-style-type: none"> • 한중언어학상관문헌지용합일연구 • 중국문자학의이해

- 본 교육연구단의 참여교수인 최영준 교수는 중국산문 연구의 전문가로서 중국제자백가를 비롯하여 삼국지 관련 인문학 대중화에 힘쓰고 있으며, 「중국산문사전제연구」, 「중국고전산문」, 「중국고사성어선독」 등의 대학원 강의를 개설하여 진행하고 있음.
- 해외석학들과의 활발한 교류를 통해 교육연구단의 목표인 한중 상관문헌 네트워크 형성에 크나큰 기여를 하고 있음
- 한중 고전적(古典籍)에 대한 이해를 높이고 이를 번역하는 능력 개발
- 한중 상관문헌 번역을 통해 얻어진 자료를 가지고 현대적 콘텐츠를 개발
- 전공 연구 성과를 교육콘텐츠로 전환하여 교육 연구 선순환 체계 구축
- 교양서적 및 대학교재 출간 등을 통해 한중 상관문헌 연구 지용합일 실천 실적 창출 모델링
- 본 교육연구단의 주관학과의 교육대학원 강의 중심 교과목 담당 .

참여교수명	전공분야	대학원 및 학부 강의 실적
최영준	중국산문	<ul style="list-style-type: none"> • 중국산문사전제연구 • 중국고전산문 • 중국고사성어선독

- 본 교육연구단의 참여교수인 김은희 교수는 중국 현대문학 분야 전문가로서 중국 현대소설 연구의 국내 최고 연구가로 인정받고 있으며 특히, 중국 현대문학 중의 여성작가 문학과 더불어 기존에 연구가 미흡했던 연안문학에 관한 연구를 지속해 오면서 「논문연구」, 「중국현당대작가전제연구」, 「현대중국과인물세미나」 등의 교과목을 대학원강의로 개설하였음. 특히 논문연구 교과목을 통해 대학원생과의 지속적인 교류를 진행하였고 이를 통해 참여대학원생의 논문의 질과 양적인 부분 모두 향상되는 결과로 이어짐.

- 계승과 창신 및 현대적 재해석의 기틀을 제시하고 활용하는 데 학문적 목표를 둠
- 1949년을 기준으로 그 이전시기에 활동한 대표 작가들의 경향성과 주요 작품들을 열거하며 논의의 핵심 논제를 토론함. 또한 1949년 이후 현재까지 주요작가로 분류되는 작가들의 경향과 주요작품을 소개하고, 토론하는 과정을 통해 중국 현대 소설의 사회적 경향을 파악하고 한국 근대문학과 상호 연관성을 모색함으로써 근·현대 소설분야에서의 한중 근현대문학 상관문헌 연구를 책임지고 있음.

참여교수명	전공분야	대학원 및 학부 강의 실적
김은희	중국현대대문학	<ul style="list-style-type: none"> • 논문연구 • 중국현대대작가전제연구 • 현대중국과인물세미나 • 현대중국인물론 • 중국현대소설과영화

- 본 교육연구단의 참여교수인 박용진 교수는 중국 현대한어와 중국어교육 분야 전문가로서, 특히 한국어와 중국어 언어구조 비교를 통한 한국어와 중국어의 화이부동 성에 대한 지속적인 연구를 진행 중에 있음. 중국어 학습에 있어서 모국어인 한국어인 중국어학습자를 위한 전략적인 교학방법 개발하여, ‘한국인 학습자를 위한 중국어 필수문법항목 설계와 이에 관한 설계 방법의 특허 신청’이라는 논문을 발표하고, 뒤이어 실제적으로 2016년에 ‘중국어학습자를 위한 필수문법 항목 설계방법에 관한 특허’를 신청하여 출원함. 인문학 분야의 특허 출원은 매우 이례적인 일이며, 인문학 분야의 새로운 산업분야를 개척한 사례로 인정 받고 있음. 본 교육연구단의 대학원에서는 「논문연구」, 「중국근대어법과사료분석연구」, 「중국어논리및논술」 등의 대학원 강의를 개설하여 진행하고 있음.
- 한자문화권에 속해 있는 한국에서의 중국어어법연구가 자칫 중국어원어 교재에만 한정되어 있음을 보강
- 전세계 언어권에서의 중국어현대어법의 연구 성과와 경향을 알기위해 영어원문의 일반언어학 교재와 논문을 지속적으로 학습
- 현재 진행되고 있는 중국어 현대 어법의 연구 경향에 맞추어 한국에서의 중국어 교육 관련 연구를 활발히 진행함.
- 활발한 학술활동을 통해 다수의 학회에서 그 업적을 인정받고 있음

참여교수명	전공분야	대학원 및 학부 강의 실적
박용진	중국현대어학	<ul style="list-style-type: none"> • 논문연구 • 중국근대어법과사료분석연구 • 중국어논리및논술론 • 중국어학의이해

- 본 교육연구단의 참여교수인 이숙연 교수는 본 학과에 외국인 교수로 부임하여 대만 현대문학 분야 전문가로서 대만 사회의 정체성을 규명하는 현대대 문학 연구를 활발히 진행 중임. 기존 중국문학 연구가 지닌 편협한 시각과 한계를 교정하고 대만 문학을 포함한 화어문학과 디아스포라 문학 관련 연구를 활발히 진행함으로써 대만 현대문학 및 원주민 문학까지 연구 범위를 확장시켰다는 높은 평가를 받으며 「대만홍콩문학과문화연구」, 「논문연구」, 「중국현대문학의이해」 등의 대학원 강의를 개설하여 진행하고 있음.
- 「한역(韓譯)·중역(中譯)의 화이부동」은 학생들이 기초적인 한·중 상호 번역 기술을 습득 목표

로 일반문서 번역과 통역의 업무를 담당할 수 있도록 교육함

- 번역이론에 대한 인식을 높이고 언어분석, 문화변별, 논리분석과 심미적 판단을 길러줌으로써 번역능력, 교정능력, 번역자료의 검증능력 향상
- 실제 통역경험과 교수의 강평을 통해 학생들의 통역기능을 강화
- 원어 강의로 통번역대학원의 강의를 능가하는 수준으로, 쌍방향적 한중 상관문헌 연구의 지용합일 실천 교육 핵심 교과목 담당.

참여교수명	전공분야	대학원 및 학부 강의 실적
이숙연	중국현대대문학	<ul style="list-style-type: none"> • 대만홍콩문학과문화연구 • 논문연구 • 중국현대문학의이해 • 중국현대작품감상

- 본 교육연구단의 참여교수인 진명호 교수는 중국비교문학 분야의 전문가로서 유가의 경학이 문학의 인성론에 대해 미치는 영향을 고찰하는 연구를 지속적으로 진행하고 있음. 한·중 문학의 철학적 유사성으로 인해 발생하는 문제로 서로의 차이를 소홀히 여겨서도 안 되고 역사적 차이로 인한 차이점을 지나치게 강조해서는 안 된다는 연구 시각을 가지고, 「논문연구」, 「중국고대교육사상연구」, 「중국중세문학사」, 「중국근세문학사」, 등의 다양한 대학원 교과목을 개설하여 문·사·철을 아우르는 교과과정의 핵심역할을 수행하고 있음.
- 진명호 교수는 그 업적을 인정받아 현재 중국인문학회 회장직을 맡게 되었으며 이를 통해 본 교육연구단을 비롯해 본교를 기점으로 학술대회 개최 등의 계획을 추진하고 있음.

참여교수명	전공분야	대학원 및 학부 강의 실적
진명호	중국문학비평	<ul style="list-style-type: none"> • 논문연구 • 중국고대교육사상연구 • 중국중세문학사 • 중국근세문학사

- 본 교육연구단의 참여교수인 박순철 교수는 중국고전문학 전공으로 중국문학의 원류라 할 수 있는 《시경(詩經)》 분야 전문가이자, 명실상부한 한중 문학 전문가임. 중국문학과 한문학 연계 연구의 연장선상에서 한·중 문학의 화이부동성 연구를 위한 기초 작업을 장기간 충실히 수행하고 있으며 경학방면의 한·중 고전문학 연구 발전에 기여하고 있음. 이러한 역량을 토대로 「한중고대문학상관문헌지용합일연구」, 「고전번역콘텐츠개발연구」, 「논문연구」, 등의 대학원 교과목을 개설하여 진행하고 있음.
- 박순철 교수는 현재 전주 및 전라북도 지역의 고유 문화 등의 개발을 위해 사업을 수주하고, 관련 기관에서 발표를 진행하는 등 활발한 활동을 지속하며 산업 및 사회에 대한 기여를 하고 있음.
- 중국고전적번역서 콘텐츠를 분석을 통한 대학원생들의 고전적 번역연구 능력 증진
- 경서(經書)를 강독하면서 해석상 의문이 분분한 구절에 대해서는 역대의 주석서를 검토하고 토론과 분석의 과정을 거쳐 가장 합리적인 해석을 도출하며, 수강자가 수업내용을 예습하여 강의 전에 발표하게 함으로써 강독능력과 이해력을 높이고 나아가 우수한 번역 실력을 갖추도록 함
- 한국 고전은 사실상 사서삼경에 그 뿌리를 두고 있으나 중국의 학자들에 의해 저술된 사서삼경이 이후 전파·수용의 과정을 거쳐 한국에서의 학술적·사상적 발전을 이루었으므로 대학·중용·논어·맹자와 시경·서경·주역에 대한 강역은 한·중 문화 화이부동 연구의 기초이자 핵심연구라 할 수 있음. 이에 본 과목은 대체적 동질성을 빌미로 어느 한편으로의 동화나 종속을 시도해서는

안 되는 한·중 공동연구가치 문헌의 지용합일 실천을 실현하려는 특수성을 가장 잘 보여주는 과
목으로 평가받고 있음.

참여교수명	전공분야	대학원 및 학부 강의 실적
박순철	중국고전문학	<ul style="list-style-type: none"> • 한중고대문학상관문헌지용합일연구 • 고전적번역콘텐츠개발연구 • 논문연구

• 본 교육연구단의 김정수 참여교수인 김정수 교수는 중국 당대문화 전공자로 교육연구단의 비전과
목표인 한중 상관문헌 연구주제와 상통하는 부분이 있음. 이에 2022년 3월에 신규 참여교수가 되었으
며, 참여교수 진입 이전에도 참여대학원생을 위한 저명석학 초청 등의 업무에 참여하며 교육연구단의
발전에 많은 기여를 하였음.

참여교수명	전공분야	대학원 및 학부 강의 실적
김정수	중국당대문화	<ul style="list-style-type: none"> • 문화연구이론과실천 • 디지털차이나 • 중국도시와인간 • 중국현대사회의이해

6. 교육의 국제화 전략

① 교육 프로그램의 국제화 현황 및 계획

- 외국대학과의 인적 교류 실적 및 계획

본 연구단에서는 아래와 같이 선정평가 당시 작성한 “교육 프로그램 국제화 계획” 대비 실적을 거
두었으며, 차후에는 공동연구에 초점을 맞추어 양적, 질적인 연구 성과를 창출하고자 함.






연번	대상국가	대학교	연구소	실적
1	중국	河南大學校	黃河文明研究中心	<ul style="list-style-type: none"> • 국제학술대회공동주최 • 참여대학원생 단기연수실시 • 연구자 교환 • 초빙교수 초청
2	대만	淡江大學	文藝藝術中心	<ul style="list-style-type: none"> • 국제학술대회공동주최 • 해외석학초청특강 상호교류 • 연구자공동연구
3	중국	山西大學	山西大學 語言科學研究所	<ul style="list-style-type: none"> • 국제학술대회 정기 공동주최 • 연구자공동연구 • 참여교수 현지 초청특강
4	중국	湖南科技大學	湖南省漢語方言與文化 科技融合研究基地	<ul style="list-style-type: none"> • 국제학술대회공동주최 • 연구자 공동연구
5	중국	鄭州大學	漢字文明研究中心	<ul style="list-style-type: none"> • 국제학술대회공동주최 • 연구자 공동연구 • 참여대학원생 공동지도 • 해외석학초청특강 상호교류
6	일본	長崎大學	東亞漢學研究學會	<ul style="list-style-type: none"> • 국제학술대회공동주최 • 연구자 공동연구 • 참여대학원생 공동지도 • 해외석학초청특강 상호교류
7	중국	中山大學	中國非物質文化遺產研 究中心	<ul style="list-style-type: none"> • 연구자 공동연구 • 해외석학초청특강 • 정기적 상호교류

8	중국	貴州大學	孔學堂	<ul style="list-style-type: none"> · 국제학술대회공동주최 · 연구자 공동연구 · 참여대학원생 공동지도 · 해외석학초청특강 상호교류 · 초빙교수 교류
9	대만	臺灣師範大學	東亞漢學研究學會	<ul style="list-style-type: none"> · 국제학술대회공동주최 · 연구자 공동연구 · 참여대학원생 공동지도 · 해외석학초청특강 상호교류
10	중국	中南民族大學	民族文化傳播研究中心	<ul style="list-style-type: none"> · 국제학술대회공동주최 · 연구자 공동연구 · 참여대학원생 공동지도 · 해외석학초청특강 상호교류
11	싱가포르	南洋理工大學	東亞漢學研究學會	<ul style="list-style-type: none"> · 연구자 공동연구 · 해외석학초청특강 · 정기적 상호교류
12	베트남	越南社會科學院 翰林院	漢喃研究院	<ul style="list-style-type: none"> · 국제학술대회공동주최 · 참여대학원생 단기연수실시 · 연구자 교환 · 공동 연구 진행

● 해외석학 초빙 실적 및 계획

본 교육연구단에서는 자체평가 기간 동안 아래와 같이 해외 학자를 초청하여 특강을 진행하고 해당 특강 내용을 바탕으로 강연자와 참여인력간의 토론을 진행하였음.

교육연구단 소속 학과인 중어중문학과에서는 해외석학을 초빙 및 객원교수로 초청하는 제도가 존재하나, 코로나19 상황으로 인해 해외 교원이 한국으로 입국이 어렵기에 부득이하게 해외석학을 초청하지 못하고 있음. 차후 코로나19상황이 나아진다면 다시 해당 제도를 적극적으로 활용하고자 함.

특강주제	연사 및 강연일	활용 현황
춘추시대 박학다식의 선구자 子产(자산)과 그의 시대	유지위 교수 (중국 하남 정주대학교) 2021.11.30.	
范蠡研究前沿问题的若干思考	유지위 교수 (중국 하남 정주대학교) 2021.12.27.	
中国古代的爱情、婚姻及其相关书写	주상록 교수 (중국 하남사범대학교) 2021.12.30.	
“感”士“不遇”母题与《水浒》“清风”叙事	유지위 교수 (중국 하남 정주대학교) 2022.02.23.	
《苍颉篇》与《说文》收字	위덕승 교수 중국 북경 언어대학교 2022.08.19	

● BK21 재원 및 전북대학교 재원을 활용한 국내 석학 초청 특강 실적 및 계획

본 교육연구단에서는 교육연구단의 BK21 재원과 전북대학교에서 수주한 사업의 재원을 통해 아래와 같이 국내 저명 석학들을 초청하여 특강을 진행하였고 강연자와 참여인력간의 토론을 진행하였음. 차후에도 전북대학교 교학부에서 진행하는 ‘각양각색’ 사업에 선정되었기에 해당 사업을 적극적으로 활용하여 국내 저명 석학들을 초청하여 특강을 진행하고자 함.

특강주제	연사 및 강연일	활용 현황
정보통신 기술의 발전과 사회변동	노규형 박사 (주)케이알랩바이오 대표이사 2021.10.12.	
일망(一網), 일망(一望)	이재포 이사장 (협동조합 소요) 2021.10.19.	
흥미로운 이야기와 역사로 ‘중화요리’에 대한 개념적·지식적 이해를 넘어 일상적 적용과 활용을 위한 관점에서 접근	송진영 교수 (수원대 중어중문) 2021.10.22.	
중국의 인공지능 전략과 현황	박지현 박사 (중국학연구소 근사제 대표) 2021.11.09.	
중국 빅테크 플랫폼의 성장과 특징	서봉교 교수 (동덕여자대학교 중어중국학과) 2021.11.16.	
빅데이터 시대의 중국학 연구	강병규 교수 (서강대) 2021.12.03.	
동양고전 데이터 분석 연구 경향	허철 교수 (단국대 한문교육연구소) 2021.12.07.	
박사학위 논문 작성법	권석환 교수 (상명대학교 중국어권지역학) 2021.12.28.	
한중 수교 이후 성과의 교육 분야 협력, 중국의 지혜	박병선 교수 (군산대학교 중어중문학과) 2021.12.16.	
중국어 준집사 “拘”에 관한 연구	박홍수 교수 (한국외국어대학교 중국학대학 중국언어문화학) 2021.12.31.	
유종원의 산수유기 탁물 명지서정	손다옥 교수 (세한대학교 외사처장) 2021.12.02.	
고전수업에서 논문주제 찾아내기-태평광기를 중심으로-	안정훈 교수 (전주대학교 중국어중국학과) 2021.12.13.	
13經과 四書/나의 四書	이종한 교수 (계명대학교 인문국제대학 중국어문학전공) 2021.12.10.	

• 우수 외국인 유치 실적 및 계획

본 교육연구단에서는 중국대학 현지교원이 본교의 박사학위 과정으로 입학하는 ‘드래곤 프로젝트’를 통해 우수한 대학원생을 유치하고 있으며, 지속적으로 우수한 대학원생이 유입되고 있으며, 교육연구단의 소속 학과인 중어중문학과와 협력하여 앞으로도 지속적으로 우수한 대학원생이 유입될 수 있도록 벤치마킹 대학을 포함하여 해외 대학에 해당 제도를 홍보하고자 함.

2021-2학기 드래곤프로젝트 확보 현황		
입학날짜	이름	지도교수
2018.09.01	손미	이숙연
2019.09.01	왕천	최영준
2020.09.01	김홍신	최남규
2020.09.01	이승초	최영준
2020.09.01	엄정	이숙연
2020.09.01	예신정	최남규
2020.09.01	유퇴뢰	최남규
2021.03.01	학건애	최남규
2021.03.01	하화	진명호
2021.03.01	조설	김은희
2022-1학기 드래곤프로젝트 확보 현황		
입학날짜	이름	지도교수
2020.09.01	김홍신	최남규
2020.09.01	이승초	최영준
2020.09.01	엄정	이숙연
2020.09.01	예신정	최남규
2020.09.01	유퇴뢰	최남규
2021.03.01	학건애	최남규
2021.03.01	하화	진명호
2021.03.01	조설	김은희
2021.09.01	왕천서	이숙연

● **대학원생의 해외 공동연구 실적 및 계획**

본 교육연구단에서는 본교에서 진행하는 ‘대학원생 글로벌 동행 네트워크프로젝트’를 통해 중국대학과 공동연구를 진행하였으며, 총 2개의 팀으로 구성되어 각각 베이징언어대학, 하남대학교와 비대면 화상으로 연구를 지속해왔음. 현재는 상기에서 언급한 프로젝트가 종료되었기에 ‘드래곤프로젝트’로 입학한 박사과정 대학원생들과 협력하여, 해당 대학원생이 속해있는 대학의 학과 및 연구소와의 공동연구를 추진하고자 함.

● **대학원생 장/단기 해외연수 실적 및 계획**

본 교육연구단에서는 2022년 7-8월 중 해외 벤치마킹 대학 혹은 교류 대학의 학과 및 연구소에 단기 해외연수를 가고자 하였으나, 코로나19의 자가격리 문제로 인해 부득이하게 해당 계획을 취소하였음. 이에 해외연수가 언제 가능할지 확실치 않아 일본 등 타국으로의 연수 등을 계획하고 있음.

● **향후 추진 계획**

본 교육연구단에서는 교육의 국제화 전략 부분에서 상대적으로 미비하였던 외국대학과의 복수학위제 및 외국 연구소와의 인적교류를 적극적으로 추진하고자 함. 외국대학과의 복수학위제의 경우 교육연구단의 소속학과 및 본교와의 협력이 필요하기에 전북대학교, 중어중문학과, 교육연구단 세 부서가 제도 도입을 위한 협의를 진행 할 예정임. 외국 연구소와의 인적교류의 경우, 참여대학원생의 단기 해외연수 프로그램을 우선적으로 고려하고 부득이하게 실행하기 어렵다면 연구소와 국제학술대회를 공동주최하는 등의 프로그램을 진행하고자 함.

□ 연구역량 대표 우수성과

● 참여교수 논문실적 대표성과

- 논문명 : <언어를 아는 것과 언어에 관해서 아는 것-외국어 교육의 관점에서>
- 게재학술지명 : 중국어교육과 연구
- 저자 : 박용진
- 논문의 우수성 : 본 논문은 언어학에 대한 개인적인 편견과 감정 그리고 잘못된 신념을 제거하고, 객관적인 측정법을 사용하여 언어에 대한 진실을 밝히려고 하였으며, 언어학자는 인간의 자연언어를 과학적으로 연구하는 학자라는 측면에서 검증이 가능한 관찰 혹은 실험을 통해 언어를 분석하고, 이를 이론화하는 연구를 진행했다는 점에서 우수하다고 사료 됨.
- 논문명 : <白居易始祖考辨新证——新出墓志与白居易始祖问题考论>
- 게재학술지명 : 중국언어문화연구
- 저자 : 이승초, 최영준
- 논문의 우수성 : 본 논문은 중국 당대의 3대 시인 중 한명인 백거이에 대한 분석을 한 논문으로 최근 새로이 출토된 백거역(白所易)이라는 제목의 《초왕백승천신비(楚王白胜迁神碑)》, 백방한(白邦翰)이라는 제목의 《백방언묘지(白邦彦墓志)》를 통해 백거이에 대한 고증을 하고 그동안의 백거이의 논란 중 일부나마 해결할 수 있는 실마리를 제공했다는 점에서 우수한 논문이라고 사료 됨.

● 참여교수 저서실적 대표성과

- 저서명 : <중국어 어법사 통론>
- 출판사명 : 신아사
- 저자 : 최남규 외 공저자 5인
- 저서의 우수성 : 본 저서는 중국어를 역사학적인 관점에서 중국어어법의 변천사를 연구 및 분석한 책으로, 본 저서를 통해 현대 중국어를 규범화 시키고자 하였다는 점에서 우수한 저서라고 사료 됨.

● 참여교수 연구비 수주실적 대표성과

- 연구과제명 : 전주 선비정신 문화콘텐츠 개발
- 사업명 : 보조금지원사업
- 전문기관 및 지원기간 : 전주시 2022. 03. ~ 2022. 12.
- 연구과제의 우수성 : 본 연구는 전주시에서 진행되는 사업으로 전주 뿐만 아니라 호남의 지역유산과 기록문화의 보존과 발전에 이바지 할 수 있으리라 사료 됨. 특히 본 사업의 연구책임자인 박순철 교수는 호남학 연구에 이바지 하고 있으며 교내 연구소 및 교외 기관에서 호남학과 관련된 연구물을 발표 하는 등 활발히 활동 하고 있음.

1. 참여교수 연구역량

1.1 연구비 수주 실적

〈표 3-1〉 최근 1년간(2021.9.1.-2022.8.31.) 참여교수 1인당 정부, 산업체, 해외기관 등 연구비 수주 실적

항 목	수주액(천원)		
	3년간(2017.1.1.-2019.12.31.) 실적 (선정평가 보고서 작성내용)	최근 1년간(2021.9.1.-2022.8.31.) 실적	비고
정부 연구비 수주 총 입금액	110,396,000	255,700,000	BK21사업 수주 실적 포함(1년 예산)
산업체(국내) 연구비 수주 총 입금액	0	0	
해외기관 연구비 수주 총 (환산) 입금액	0	0	
1인당 총 연구비 수주액	15,770,857	31,962,500	
참여교수 수	7	8	

1.2 연구업적물

① 참여교수 연구업적물의 우수성

- 교육연구단 “연구역량 향상계획” 대비 실적

본 교육연구단의 참여교수 및 연구단장인 최남규 교수는 ‘논어’ 콘텐츠의 대중화 및 일반화를 위해 저서 <논어 새김을 만나다>를 출간하였으며 중국 서주금문의 종합적 및 통시적 연구 진행을 위해 2022년 8월에 <『晉侯蘇鐘』의 ‘自’자와 서주 금문의 ‘自’자에 대한 용법 고찰>이라는 논문을 발표하였으며 또한 한중상관문헌 연구의 한중공동 진행을 위해 ‘대학원생 글로벌 동행 네트워크프로젝트’에서 지도교수 역할을 담당하며 중국의 대학과 교류하며 연구를 진행하였음.

본 교육연구단의 참여교수 최영준 교수는 중국산문문학 교육자료 콘텐츠 구축을 위해 논문 <《古文真宝》
《古文学研究》, <白居易始祖考辨新证——新出墓志与白居易始祖问题考论> 논문을 발표하였으며, 실용
한자와고사성어의 연구 체계화를 위해 전북대학교 교양 교과목인 <실용한자와고사성어>과목을 개설하
여 연구를 지속하였음. 또한 대학원 교육과 연구의 선순환 프로그램 구축을 위해 <논문연구>교과목을
개설하며 지도교수와 대학원생의 교류를 정규화 하였음.

본 교육연구단의 참여교수 김은희 교수는 중국현대명작의 대중화를 위해 논문 <抗戰期 延安地區의 목
판화운동 연구>, <王安忆의《富萍》与上海移民者叙事>를 발표하였으며, 중국현대문학 전문가로써
연안시기 한중상관문헌 연구를 위해 <중국현대작가전제연구>, <중국현대소설과영화> 등의 대학원 과
목을 개설하여 참여대학원생과 함께 연구를 지속하였음.

본 교육연구단의 참여교수 박용진 교수는 중국어교육의 이론화 정립을 위해 논문 <어를 아는 것과 언
어에 관해서 아는 것 - 외국어 교육의 관점에서>를 발표하였으며, 중국어교육 문법이론의 전공자로서
<중국근대어법과사료분석연구>, <중국어논리및논술론> 등의 과목을 개설하여 연구를 지속하였음.

본 교육연구단의 참여교수 이숙연 교수는 대만현당대문학의 전문가로써 <대만홍콩문학과문화연구> 등의 대학원 과목을 개설하여 참여대학원생과 함께 연구를 지속하였으며, 전문통번역양성 교육콘텐츠 개발을 위해 <논문연구>교과목을 개설하여 참여대학원생과 관련 콘텐츠에 대한 연구를 지속하였음.

본 교육연구단의 참여교수 진명호 교수는 중국비교문학의 전문가로써 <중국중세문학사>, <중국근세문학사> 등을 개설하여 참여대학원생들과 함께 관련 연구를 진행하였으며, 중국경학과 문학의 융합적 사상연구를 위해 <논문연구> 과목을 개설하여 지도학생과 함께 연구를 진행하고 있음.

본 교육연구단의 참여교수 박순철 교수는 호남권 출신학자의 문집 번역 및 연구와 호남권학자의 한중 상관문헌 연구를 위해 저서 <한중 시화이야기>, <이재난고 IX> 등을 출간하였으며, 중국 고대문학의 전문가로써 <고전적번역콘텐츠개발연구> 등의 과목을 개설하여 참여대학원생과 함께 경학 관련 문집번역의 종합화를 시도하고 있음.

본 교육연구단의 참여교수 김정수 교수는 중국당대문화 전공자로서 <중국현대사회의이해>, <중국도시와인간> 등의 대학원 교과목을 개설하여 본 교육연구단의 연구주제인 한중 상관문헌에 대한 연구 단계 중 ‘용(用)의 3단계’ 인 한중 상호관련 문헌 연구 플랫폼 구축을 위한 연구를 지속하고 있음.

참여인력		연구 성과	구분
2021-2학기 연구성과	김은희	• 抗戰期 延安地區의 목관화운동 연구	논문
	김은희	• 王安憶의《富萍》與上海移民者敘事	
	박용진(Qujunli, Wuyinghua)	• 現代漢語副詞“還”的教學語法研究及其教學設計—以韓籍學習者爲中心—	
	박용진(허소성)	• 面向韓國漢語教育的漢語口語語料庫建設及價值	
	박순철	• 한중 시화이야기	저서
	박순철	• 이재 황윤석의 西行日曆과 科擧	
	박순철 (김영, 김봉곤)	• 이재난고 IX	
	박용진(변관식, 김미순, 임경희)	• 현대중국어 문법항목 해설	
최남규(최수일, 엄정, 곡균려, 유뢰뢰)	• 논어 새김을 만나다		
2022-1학기 연구성과	최남규(원효봉)	• 『晉侯蘇鐘』의 ‘自’자와 서주 금문의 ‘自’자에 대한 용법 고찰	논문
	박용진	• 언어를 아는 것과 언어에 관해서 아는 것 - 외국어 교육의 관점에서	
	최영준	• 《古文真寶》勸學文研究	
	최영준(이승초)	• 白居易始祖考辨新證——新出墓志與白居易始祖問題考論	
	최영준(관메이)	• 西施母題在韓半島的受容樣相	
	최남규	• 주제로 읽는 논어	저서

	이숙연	• 古山子《大東輿地圖》의 奇跡復活	
	최남규(원효봉, 김홍신, 유뢰뢰, 예신정, 학건애)	• 중국어 어법사 통론 • 한자의 과거 현재 미래	

② 교육연구단의 학문적 수월성을 대표하는 연구업적물 (최근 1년(2021.9.1.-2022.8.31.))

연번	대표연구업적물 설명
1	<p>《현대중국어 문법항목 해설》</p> <p>본 저서는 제2외국어로 중국어를 가르치는 학문분야에서 사용하는 표준음성체계인 한위핀인을 기초로 하여, 현대중국어 문법의 약 400개에 가까운 문법항목을 알파벳순으로 배열하고 있다. 본 저서는 중국어 학습자를 위해 구성되었으며, 서양의 대학교 교육과정에서 정의되는 학습의 초급단계부터 고급단계까지 고려하였다. 특히 이 책에서 사용된 중국어의 품사 등은 지금까지 L2 중국어 영역에서 사용된 적이 없는 체계이다.</p>
2	<p>〈古山子〉《大東輿地圖》의 奇跡復活</p> <p>〈고산자〉《大東輿地圖》의 기적적 복활은 김정호의 생애를 다룬 작품 고산자(古山子)를 번역한 책이다. 고산자가 1861년 제작한 대동여지도는 근대 이전 지도 제작 기술의 총화라고도 같은 작품이다. 그러나 정작 지도를 만든 고산자의 생애에 관해서는 알려진 것이 거의 없다시피 하다. 불과 백수십년 전 사람인데도 생몰 연도와 가계, 반상 여부가 두루 불확실한 것이다. 그러한 점에서 본 저서는 김정호의 생애를 이해하는 것에 있어 도움이 되는 작품이라 사료 된다.</p>
3	<p>《이재난고》</p> <p>본 저서는 ‘한나라’와 ‘중나라’의 시인 유희이와 정지상의 시를 포함한 시의 이야기 ‘시화’를 다룬 저서이다. 주요 내용으로는 시평, 시, 시인의 관한 이야기를 다루고 있다. 본 저서는 중국 시에 대한 전반적인 영역을 다루었다는 점에서 훌륭한 교보재가 되리라 사료 된다.</p>
4	<p>《중국어 어법사 통론》</p> <p>본 편저서는 반운중의 《漢語語法學史概要》를 기본 자료로 삼아, 편저자들이 다른 전문 어법사에서 제공한 자료, 또는 개인적으로 연구한 자료를 보충한 것으로 중국어의 체계는 약 3300여년 전에 이미 완성되었고 지속적으로 발전 및 변화되어왔다. 그러한 점에서 본 저서는 고대와 현대의 언어를 연결 시켜주는 수단으로서 중요한 저서라고 사료 된다.</p>
5	<p>《漢字의 과거 현재 미래》</p> <p>본 저서는 고문자 자료와 유명인 의 서예작품들을 각 자형들을 학습하기 위한 기본적인 학습 자료로서 갑골문에서 현대 간체자까지 총체적으로 살펴 현대 사회에서 탄생하여 사용되는 신생회의자까지 살펴보았으며 나아가 간체자의 구조 원리와 장단점, 이에 따른 현대 간체자에 대한 중국인의 인식까지도 간략하게 살펴보았다는 점에서 중요한 작품이라 사료 된다.</p>

2. 산업·사회에 대한 기여도

- 산업, 사회 문제해결 기여 계획 대비 실적

본 교육연구단에서는 전주시에서 진행하는 ‘전주 선비정신 문화콘텐츠 개발’ 사업을 통해 전주시에 대한 홍보는 물론 전북지역의 역사유산과 기록문화에 대한 연구를 지속함으로써 호남권 한국학 연구 활성화에 일조하고 있음.

- 향후 추진계획

본 교육연구단에서는 차후 자유학기제 연계의 도입 - 참여형 수업에 활용될 수 있는 인성교육 및 진로탐색과 관련된 교육콘텐츠 개발을 위해 본교 및 각 중, 고등학교와의 협의를 진행하고자 하며, 동시에 찾아가는 인문학 강좌 - 지역사회 ‘생애전주기 교육’ 시스템 구축을 위해 전주시 및 전라북도 등 지자체와 협력하여 관련 프로그램 개발 하고자 함.

3. 참여교수의 연구의 국제화 현황

① 국제적 학술활동 참여 실적 및 현황

- 국제적 학술활동 참여 실적

성명	일시	학술대회 명	발표논문명 또는 참여역할
최남규, 최영준, 김은희, 박용진, 이숙연, 진명호	2022.1.14~15	2021年度冬季冬季學術會議 大數據時代漢語文明文化‘知 用合一’(국제)	좌장
최남규	2022.6.18~19	第七屆文献語言學國際學術論 壇(국제)	발표 《說文解字》“从辵”諸字考
최남규	2022.6.13	中国贵州大学文科讲坛第21期 学术讲座(국제)	특강진행 西周金文《晉侯穌鐘》中的‘自’字義 (兼談金文研究及其方法)
최영준	2022.12.11~12	“博物”傳統與人類“新軸心 時代”國際學術研討會(국제)	발표
박용진	2022.5.13	2022年第十一屆 「開創華語文教育與僑民教育 之新視野」 國際學術研討會(국제)	발표 懂語言相關知識和懂語言-以外語教育的 觀點為中心
박용진	2022.5.20	The 28th Annual Conference of the International Association of	발표 表情態義的“起來”與“來著”的語法 化過程與演化機制研究

		Chinese Linguistics(국제)	
박용진	2022.8.11~12	纪念中韩建交三十周年系列活动-纪念中韩建交三十周年系列活动(국제)	발표 關於《國際中文教育中文水平等級標準·語法等級大綱》的思考
박순철	2022.1.14~15	2021年度冬季冬季學術會議 大數據時代漢語文明文化‘知用合一’(국제)	발표 頤齋 黃胤錫詩의 唐·宋風 樣相研究
박순철	2021.12.11	2021年度 韩国中语中文学会秋季联合国 国际学术大会 한국 중국학의 현실과 미래에 대한 성찰(국제)	발표 農山申得求의 詩用事研究

• 향후 추진 계획

본 교육연구단에서는 중국인문학회와 함께 국제학술대회를 추진중에 있으며, 코로나19 상황에 따라 비대면 진행 혹은 대면진행을 고려하고 있음.

또한 해외 벤치마킹을 중심으로 해외 대학 및 연구소와 협업하여 전문학술도서 편찬을 추진하고자 함.

② 국제 공동연구 실적


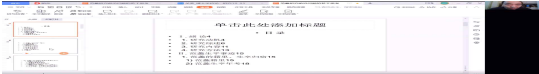
<표 3-6> 최근 1년간 국제 공동연구 실적

연번	공동연구 참여자		상대국 /소속기관	국제 공동연구 실적	DOI 번호/ISBN 등 관련 인터넷 link 주소
	교육연구단 참여교수	국외 공동연구자			
-					

③ 외국 대학 및 연구기관과의 연구자 교류 실적 및 계획

• 외국 대학 및 연구기관과의 연구자 교류 실적

본 교육연구단에서는 평가기간동안 아래와 같이 외국대학 및 연구기관의 연구자를 초청하여 교류를 진행하였음.

특강주제	연사 및 강연일	활용 현황
춘추시대 박학다식의 선구자 子产(자산)과 그의 시대	유지위 교수 (중국 하남 정주대학교) 2021.11.30.	
范蠡研究前沿问题的若干思考	유지위 교수 (중국 하남 정주대학교) 2021.12.27.	

<p>中国古代的爱情、婚姻及其相关书写</p>	<p>주상록 교수 (중국 하남사범대학교) 2021.12.30.</p>	
<p>“感”士“不遇”母题与《水浒》“清风”叙事</p>	<p>유지위 교수 (중국 하남 정주대학교) 2022.02.23.</p>	
<p>《苍颉篇》与《说文》收字</p>	<p>위덕승 교수 (중국 북경 언어대학교) 2022.08.19</p>	

또한 “대학원생 글로벌 동행 네트워크 프로젝트” 를 통해 중국 베이징언어대학 및 하남대학교와 교류 및 공동연구를 진행하여 한중 상호관련 문헌 연구 플랫폼 구축을 위한 네트워크를 구축하였음.

사절단 활동 실적			
저자/발표자	학술지/학술대회	일자	논문 제목
강한서	중국<南腔北调> (등재)	2022.01.09 (第375期)	《多重叙事，历史深思，精神探求》
하화	중국<南充职业学院论坛> (심사 중)	2022.02	《热河日记》中朝鲜士人华夷观——以历代中朝宗藩关系为出发点——
공치엔	한중언어문화연구 (심사 중)	2022.01	〈浅析《热河日记》中朴趾源之乐论观〉
이충충	중국인문학회 대한중국학회 추계연합국제학술대회	2021.12.18	〈从《热河日记》看朴趾源的文化心态〉
강한서	상동	2021.12.18	〈他者社域下盛世微言的书写特点和历史价值——以朴趾源《热河日记》中的清王朝想象为例〉
이린린	상동	2021.12.18	〈从《热河日记》绘画理论看实学派的文艺主张〉
제명	중국인문학회 대한중국학회 추계연합국제학술대회	2021.12.18	《热河日记》中反映的“实学”思想
하화	중국인문학회 대한중국학회 추계연합국제학술대회	2021.12.18	《热河日记》中朝鲜士人华夷观——以历代中朝宗藩关系为出发点——
공치엔	중국인문학회 대한중국학회 추계연합국제학술대회	2021.12.18	〈浅析《热河日记》中朴趾源之乐论观〉
공치엔	동계국제학술대회(빅데이터시대 중국어문명·문화 지용합일)	2022.01.14	〈浅析杜甫戏为六绝句〉
강한서	중국<전국예술청년학자논담>학회	2021.12.11	〈从小说到影视，文化媒介传播的生成与特点〉

지하출토문헌의 글로벌 혁신적 성과를 위한 공동연구 활동 실적

저자/발표자	학술지/국제학술대회	게재일자/발표일	논문 제목
김홍신	중국학연구(KCI)	2021.8	殷周金文从“爵”字考
곡균려	중국어교육과 연구(KCI)	2021.11	现代汉语副词‘还’的教学语法研究及其教学设计-以韩籍学习者为中心
김홍신, 곡균려	중국어문학논집(KCI)	2022.1	趋向补语“上”的教学语法及教学排序探究
유뢰퇴	(중국 학술지) 肇庆学院学报	심사중	从文献资料论秦代的“书同文”政策
학건애	중국인문학회·대한중국학회주계연합국제학술대회	2021.12.18	古代汉语中单纯方位词探究一以《山海经》、《左传》、《徐霞客游记》为例
유뢰퇴	중국인문학회·대한중국학회주계연합국제학술대회	2021.12.18	从文献资料论秦代的“书同文”政策
엽흥경	중국인문학회·대한중국학회주계연합국제학술대회	2021.12.18	<说文解字>刀字部探究
김홍신	중국인문학회·대한중국학회주계연합국제학술대회	2021.12.18	经历体“过2”语法化考究
곡균려	중국인문학회·대한중국학회주계연합국제학술대회	2021.12.18	现代汉语副词“就”的教学语法研究
유뢰퇴, 엽흥경	동계국제학술대회(빅데이터시대, 중국어문명.문화“지용합일”)	2022.1.14.-15	论书法作品中的异体字现象
김홍신, 곡균려	동계국제학술대회(빅데이터시대, 중국어문명.문화“지용합일”)	2022.1.14.-15	趋向补语“上”的教学语法及教学排序探究
왕가기	동계국제학술대회(빅데이터시대, 중국어문명.문화“지용합일”)	2022.1.14.-15	楚简中的“暴”字分析
주옥번	동계국제학술대회(빅데이터시대, 중국어문명.문화“지용합일”)	2022.1.14.-15	释“箴”

• 향후 추진계획

본 교육연구단에서는 차후 중국뿐만 아닌 미국, 일본, 싱가포르, 태국 등 다양한 외국대학 및 연구소와의 인적 교류를 진행하고자 하며, 그 일환으로 2022년에 중국인문학회와 함께 국제학술대회를 개최하여 외국의 저명한 학자를 초청하고자 함.

연번	대상국가	대학교	연구소	연구자	교류실적 및 계획
1	중국	北京語言大學	-	魏德勝	· 국제학술대회공동주최 · 참여대학원생 단기연수 실시 · 연구자 교환
2	중국	河南大學校	黃河文明研究中心	王洪林	· 국제학술대회공동주최 · 참여대학원생 단기연수 실시 · 연구자 교환 · 초빙교수 초청
3	중국	北京大學	-	柳春蕊	· 초청특강
4	중국	鄭州大學	漢字文明研究中心	李運富	· 국제학술대회공동주최 · 연구자 공동연구 · 참여대학원생 공동지도 · 해외석학초청특강 · 상호교류
5	일본	長崎大學	東亞漢學研究學會	連清吉	· 국제학술대회공동주최 · 연구자 공동연구 · 참여대학원생 공동지도 · 해외석학초청특강 · 상호교류

6	싱가포르	南洋理工大學	-	衣若芬	<ul style="list-style-type: none"> · 연구자 공동연구 · 해외석학초청특강 · 정기적 상호교류
7	중국	貴州大學	孔學堂	肖立斌	<ul style="list-style-type: none"> · 국제학술대회공동주최 · 연구자 공동연구 · 참여대학원생 공동지도 · 해외석학초청특강 · 초빙교수 교류